

नवग्रह टाइम्स

navgrahtimes@gmail.com

facebook.com/Navgrah-Times

@NavgrahTimes

लंबी ०५

त्रिवेदी २६

शुक्रवार, ३० जून २०२१ (पार्श्वसिरागामी)

खेत्र ८

उत्तर ३

साहित्य मंच में तजोंद्र सिंह लूथरा ने प्रस्तुत की अपनी कविताएँ



नवग्रह टाइम्स



नई दिल्ली। साहित्य अकादमी के साहित्य मंच कार्यक्रम में आज प्रस्तुत हिंदी कवि तजोंद्र सिंह लूथरा के एकल काव्य पाठ का आनंदजन किया गया। श्रीलूथरा ने अपने कविताओं के साथ ही अपनी रचना प्रक्रिया को भी साझा किया। उन्होंने बताया कि मन् २००४ में घटित २६/११ शट्टा ने उनको विचारित किया और तब उन्होंने अपने जीव कविता सिखी उसे काफी पसंद किया गया और सराहा गया और तभी से उनका कविता लिखना मियमित हुआ। उन्होंने एक प्रश्न के

उत्तर में बताया कि कवि यह महत्वपूर्ण होता है जो समसामयिक घटनाओं से भी उन सत्यों को चुनकर उस वेदना को पकड़ता है, जो वर्षों बाद भी लोगों को अपने समय की सामयिकता से जोड़ती है। उन्होंने

अपने कविता-संग्रह एक नया दृश्यर के साथ ही शीघ्र ही प्रकाशित होने वाले अपने तीसरे कविता-संग्रह प्लेटफॉर्म से आसी आयाज से भी अनेक कविताएँ सुनाई। उनकी कविताओं में कुछ लेटेटी कविताएँ और कुछ लंबी कविताएँ भी थीं। इन कविताओं के स्वर जहाँ हमारी निश्चित और कर्मयोग के बीच के हृद को व्यक्त करने वाले थे, वहाँ आम आदमी की परेशानियों को भी प्रस्तुत करने वाले थे। उनके हारा सुनाई गई कुछ कविताओं के शीर्षक थे - तुम यह सब कर लोते हो, अरबों घोड़ा, ऐसे ही सोरग हम, साहस, जादू वाली शर्ट,

उदास ही मशीन एवं आधी रात की कविता। अंत में श्रीताड़ी के उत्तर पर उन्होंने लोकप्रिय कविता अस्मी शाट का वार्षिक वाला भी सुनाई। श्रीताड़ी के सबालों के जवाब देने हुए बताया कि उनकी अधिकतर कविताएँ सच्ची घटनाओं से प्रेरित हैं। जब भी कोई घटना उन्हें अंदर तक झकझोरती है तो वह उसे अपने शब्दों में दर्ज कर लेते हैं। कार्यक्रम का संचालन आकादमी के उपसचिव देवेंद्र कुमार देवेंद्र हारा किया गया। कार्यक्रम में बड़ी संख्या में अनेक भाषाओं के कवि, लेखक और साहित्य प्रेमी उपस्थित थे।