

ଜିଏମ୍‌ୟୁରେ ଓଡ଼ିଆ ସବୁ ସାହିତ୍ୟର ପରମ୍ପରା ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

‘ଜଗତର କଲ୍ୟାଣ ଯିଏ ଚାହେଁ, ସିଏ ସବୁ’

ସମ୍ବଲପୁର, ୯୯ (ବୁଧବାର): ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଏହାର ଭିତ୍ତି ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି । ଜଗତର କଲ୍ୟାଣ ହିଁ ସବୁ ପରମ୍ପରାର ମୂଳ ବିଭାଗ, ଏଥିପାଇଁ ଜଣେ ସବୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିବାକୁ ଭୟ କରେନାହିଁ । ଦେଶର ଅନେକ ମହାନ ସବୁଙ୍କର ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବଞ୍ଚିଷ୍ଟ ଅବଦାନ ରହିଛି । ନିର୍ଭୀକତା ସବୁର ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷଣ । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାମଲୋଇ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଆୟୋଜିତ ‘ଓଡ଼ିଆ ସବୁ ସାହିତ୍ୟ ପରମ୍ପରା’ ଶୀର୍ଷକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ଗୌରହରି ଦାସ ଏହା କହିଛନ୍ତି ।

କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡ଼େମୀ, କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଓ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାମଲୋଇ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରର ମିଳିତ ଆୟୁଜ୍ୟରେ ଆୟୁଜ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଏକଦିବସୀୟ କର୍ମଶାଳାରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡ଼େମୀର ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଷ୍ଟା ପରିଷଦର ଆବାହକ ତଥା ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ଡ. ଗୌରହରି ଦାସ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡ଼େମୀର କୋଲକାତା ସମ୍ପର୍କର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାରୀ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ନାଏକ ଶ୍ରୀରାମ ସମାପ୍ତରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ



ଓ ସବୁ ସାହିତ୍ୟ ପରମ୍ପରାର ମହତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ କହିଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡ଼େମୀ ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଷ୍ଟା ପରିଷଦର ସଦସ୍ୟ ଡ.ମନୋଜ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଓଡ଼ିଆ ସବୁ ସାହିତ୍ୟର ବିସ୍ତୃତି ଓ ପ୍ରସାର ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରି ସବୁ ସାହିତ୍ୟ ଗବେଷଣା ଉପରେ ସୁସ୍ୱରୂପରେ କରୁଥିଲେ ।

ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ପ୍ରଫେସର କାଳିଦାସ ମିଶ୍ର ଭିତ୍ତିପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରି କହିଥିଲେ, ପଞ୍ଚସଖା ସାହିତ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ସବୁ ସାହିତ୍ୟର ଚରମ ଉତ୍କର୍ଷ । ମାତ୍ର ଅଦ୍ୟାବଧି ଏହାର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଗବେଷଣା ହୋଇ ପାରିନାହିଁ । ତେଣୁ ଏତିକରେ ଗବେଷଣାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସ୍ନାତକୋତ୍ତର ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଜ୍ଞାନରଞ୍ଜନ ସ୍ୱାଇଁ ଏକାଡ଼େମୀର ପ୍ରୟାସ ଓ

ସହଯୋଗ ପାଇଁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଏମ୍‌ୟୁ ବିଭ ନିୟନ୍ତ୍ରକ ଜଗନ୍ନାଥ ରାଉତ ସଭାସାଗ ହୋଇଥିଲେ । ଭାମଲୋଇ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଡଃ ରଞ୍ଜନ ସେଠୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦୃଶ୍ୟ ଅଧିବେଶନରେ ପଞ୍ଚସଖା ଆଲୋଚନା ଆଧାପକ ଅଶ୍ୱିନ ବିଶ୍ୱାଳ, ଡ.ଦୁର୍ଗାକାନ୍ତ ନାୟକ, ଡ. ସଂପ୍ରତିଭା ମିଶ୍ର, ଡ.ସୌରଭ ରଞ୍ଜନ ଖମ୍ବା ଓ ଡ.ଶେଷନ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ପ୍ରଫେସର ପ୍ରତାପ କୁମାର ପଣ୍ଡା ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ ଓ ଡ.ପରାକ୍ଷିତ ଲୋଇ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧିବେଶନଟି ପ୍ରଫେସର ସତ୍ୟଜିତ କୁମାର ରଥଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଡଃ ଇମିତିଳା ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।