ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ ପାଇବେ 'କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦।୧୨(ବ୍ୟୁରୋ)

୨୦୨୧ ବର୍ଷ ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ... କବି ଡ. ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ ... କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ... ସେହିପରି ଦିଗରାଜ ବ୍ରହ୍ମା 'ବାଳ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର' ଓ ଦେବବ୍ରତ ଦାସ 'ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଯୁବ ପୁରସ୍କାର' ପାଇବେ। [illegible]

ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ

ଦିଗରାଜ ବ୍ରହ୍ମା

ଦେବବ୍ରତ ଦାସ

■ ଦିଗରାଜଙ୍କୁ 'ବାଳ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର'

■ ଦେବବ୍ରତଙ୍କୁ 'ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଯୁବ ପୁରସ୍କାର'

[illegible]

ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକଙ୍କୁ ଅକାଦେମି ପୁରସ୍କାର

ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ

ଦିଗରାଜ ବ୍ରହ୍ମା

ଦେବବ୍ରତ ଦାସ

ଦିଗରାଜ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ବାଳସାହିତ୍ୟ, ଦେବବ୍ରତ ଦାସଙ୍କୁ ଯୁବ ପୁରସ୍କାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୧୨ (ଇମିସ): କବିତା ସଙ୍କଳନ 'ଯଦିଓସି ଅପେରା' ପାଇଁ ଚଳିତ ବର୍ଷର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଦେମି ପୁରସ୍କାର ପାଉଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବିଶିଷ୍ଟ କବି ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ। ସେହିପରି ବିଶିଷ୍ଟ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଡକ୍ଟର ଦିଗରାଜ ବ୍ରହ୍ମା ଶିଶୁ କବିତା ସଙ୍କଳନ 'ହାତ ଧରେ ମିଠା ଭଷା' ପାଇଁ ବାଳସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଏବଂ ଗଳ୍ପ ସଙ୍କଳନ 'ବର୍ଷା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ' ପାଇଁ ଦେବବ୍ରତ ଦାସ ଯୁବ ପୁରସ୍କାର ପାଇବାକୁ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଆଜି ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସାହିତ୍ୟ ଅକାଦେମୀର କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ବୈଠକରେ ୨୦୨୧ ବର୍ଷ ପାଇଁ ୨୦ଟି ଭାଷାର ଅକାଦେମୀ ପୁରସ୍କାର ଏବଂ ୨୨ଟି ଭାଷାର ବାଳସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଓ ଯୁବପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି।

ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ ଏବେ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଅଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି 'ଅବଶ୍ୟ', 'କମ୍ବୁରେଖା', 'ଧାନ ସାଉଁଟା ଗୀତ', 'ଉତ୍ତରୀ—୨'

ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକଙ୍କୁ ...

[illegible]

ସାନ୍ତାଳୀ ଓ ସଂସ୍କୃତରେ ଯୁବପୁରସ୍କାର ପାଇବେ ଦୁଇ ଓଡ଼ିଆ

[illegible]

ହୃଷୀକେଶଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର

ହୃଷୀକେଶ

ଦିଗରାଜ

ଦେବବ୍ରତ

କୁନା

ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା

- ଦିଗରାଜଙ୍କୁ ବାଳ ସାହିତ୍ୟ, ଦେବବ୍ରତଙ୍କୁ ଯୁବ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର
- ସାନ୍ତାଳୀ ଭାଷାରେ କୁନା ଓ ସଂସ୍କୃତରେ ଶ୍ୱେତପଦ୍ମାଙ୍କୁ ଯୁବ ପୁରସ୍କାର
- ରାଜ୍ୟପାଳ, ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଶୁଭେଚ୍ଛା

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୩୦।୧୨(ବ୍ୟୁରୋ): କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ୨୦୨୧ ବର୍ଷ ପାଇଁ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର, ଯୁବ ପୁରସ୍କାର ଓ ବାଳ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା ହୋଇଛି। ଚଳିତ ବର୍ଷ ଲାଗି ୫ ଜଣ ଓଡ଼ିଆ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗରେ ପୁରସ୍କୃତ ହେବା ଲାଗି ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟପାଳ ପ୍ରଫେସର ଗଣେଶୀ ଲାଲ୍ ଓ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି। 'ସରିଯାଇଥିବା ଅପେରା' ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ ନିମନ୍ତେ କବି ଡ. ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପାଇବାକୁ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍ସବରେ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ତାଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ସ୍ୱରୂପ ତାମ୍ରଫଳକ ଏବଂ ୧ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଅର୍ଥରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ।

ପୂର୍ବରୁ ସେ କବିତା ପୁସ୍ତକ 'ଧାନ ସାଉଁଟା ଝିଅ' ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ। 'କେହେ ଦେଖି ନଥିବା ଭାରତ' କବିତା ପୁସ୍ତକ ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ସଜ୍ଜନ ଜନକ ସାରଳା ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା। ତାଙ୍କ ରଚିତ ୪୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟରୁ ୧୭ଟି ହେଉଛି କବିତା, ୨ଟି କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ୧୦ଟି ପୁସ୍ତକ ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚନା ଉପରେ ଆଧାରିତ। ସମ୍ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଥିବା ଡ. ମଲ୍ଲିକ କବିତା ରଚନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ନିମନ୍ତେ ଝଙ୍କାର ବିଷୁବ ପୁରସ୍କାର ସହି ରାଉତରାୟ କବିତା ପୁରସ୍କାର ଓ ଧରିତ୍ରୀ କବିତା ପୁରସ୍କାର ଭଳି ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର ଅନେକ କବିତା ହିନ୍ଦୀ, ବଙ୍ଗାଳୀ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦିତ।

ସେହିପରି ପିଲାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ ରଚନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦିଆଯାଉଥିବା ବାଳ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇବେ ଦିଗରାଜ ବ୍ରହ୍ମା। 'ଗୀତ କହେ ମିତର କଥା' ଶୀର୍ଷକ ଓଡ଼ିଆ କବିତା ପୁସ୍ତକ ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ପୁରସ୍କାର ସ୍ୱରୂପ ତାମ୍ରଫଳକ ଏବଂ ୫୦ହଜାର ଟଙ୍କାର ଅର୍ଥରାଶି ଦିଆଯିବ।

ଏହାଛଡ଼ା ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ର ଗଳ୍ପ 'ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ' ପାଇଁ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଯୁବ ପୁରସ୍କାର ପାଇବେ ଦେବବ୍ରତ ଦାସ। ତାଙ୍କ ସହିତ ଆଉ ଦୁଇ ଜଣ ଓଡ଼ିଆ ମଧ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଲାଗି ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସାନ୍ତାଳୀ ଭାଷାର ଉପନ୍ୟାସ 'ସାଗାଇ ଗାନାଦେ' ପାଇଁ କୁନି ହାଁସଦା ଓ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର କ୍ଷୁଦ୍ର ଗଳ୍ପ ସଙ୍କଳନ 'କଥା କଳ୍ପଲତା' ପାଇଁ ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା ଶତପଥୀ ଏକାଡେମୀ ଯୁବ ପୁରସ୍କାର ପାଇବେ। ପୁରସ୍କାର ସ୍ୱରୂପ ତାମ୍ରଫଳକ ଏବଂ ୫୦ହଜାର ଟଙ୍କାର ଅର୍ଥରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ।

ଏକାଡେମୀ ସଭାପତି ଡ. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର କମ୍ବାରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକାଡେମୀ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିଟି ବୈଠକରେ ପୁରସ୍କାର ନେଇ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି। ବୈଠକରେ ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଷ୍ଟା ମଣ୍ଡଳୀ ଆବାହକ ଡ. ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଲାଗି ୨୦ଟି ଭାଷାରେ ପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା ହୋଇଛି। ଗୁଜରାଟୀ, ମୈଥିଳୀ, ମଣିପୁରୀ ଏବଂ ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଭାଷାରେ ପରେ ଘୋଷଣା ହେବ। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ୧୨ଟି ପୁସ୍ତକ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲା। ସେହିପରି ବାଳ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଲାଗି ୨୨ ଜଣ ଲେଖକ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ଗୁଜରାଟୀ ଏବଂ ପଞ୍ଜାବୀ ଭାଷାରେ ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯାଇନି। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ୯ଟି ପୁସ୍ତକ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲା। କେନ୍ଦ୍ର ଓ ବାଳ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଲାଗି ଜାନୁଆରୀ ୨୦୧୫ରୁ ୩୧ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୧୯ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲା। ସେହିପରି ଯୁବ ପୁରସ୍କାର ଲାଗି ୨୨ ଜଣ ଲେଖକ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ତାମିଲ ଭାଷାରେ ପରେ ପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା ହେବାକୁ ଥିବା ବେଳେ ରାଜସ୍ଥାନୀ ଭାଷାରେ ଦିଆଯାଇନି। ଓଡ଼ିଆରେ ୯ଟି, ସଂସ୍କୃତରେ ୫ଟି ଏବଂ ସାନ୍ତାଳୀରେ ୬ଟି ପୁସ୍ତକ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲା।

ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଛି

କବିତା ପୁସ୍ତକ 'ଗୀତ କହେ ମିତର କଥା' ପାଇଁ ଲେଖକ ଏବଂ କବି ଡ. ଦିଗରାଜ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ-୨୦୨୧ ବାଳ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଲାଗି ମନୋନୀତ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ଡ. ବ୍ରହ୍ମା କହିଛନ୍ତି, "ପ୍ରତିବର୍ଷ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀକୁ ମୋର ବହି ଯାଏ। ସେଠାରେ ଚୟନରେ କଟିଥାଏ। ହେଲେ ଏବର୍ଷ ଅଦ୍ଭୁତ ଏବଂ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ମୋ ନାମକୁ ଚୟନ କରାଯାଇଛି। ପୁରସ୍କାର ଲାଗି ମନୋନୀତ କରାଯାଇଛି। ଏହି ପୁରସ୍କାରର ପ୍ରକୃତ ହକ୍‌ଦାର ହେଉଛନ୍ତି ଶିଶୁ। ସେମାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନଥିଲେ ମୋତେ ପୁରସ୍କାର ମିଳିନଥାନ୍ତା।"

(ସାକ୍ଷାତକାର-ସତ୍ୟଜିତ୍ ରାଉତ)

ସଂକ୍ଷେପରେ...

ଡ. ଦିଗରାଜ ବ୍ରହ୍ମା। ୧୯୪୯ ଏପ୍ରିଲ୍ ୧୩ରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବୁଦ୍ଧପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଛତିଆରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମା ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ରଚନା କରି ଆସୁଛନ୍ତି। ୧୦ଟି ପୁସ୍ତକର ସେ ରଚୟିତା। ଚତୁର୍ଥଶ୍ରେଣୀ ସାହିତ୍ୟ ବହିରେ 'ସାର୍ ଜନ୍‌ଙ୍କ ପ୍ରିୟ ସାଥୀ ଡିକ୍' ନାମକ ଗଳ୍ପର ଲେଖକ ଭାବେ ସେ ସୁପରିଚିତ। ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ରେଡିଓ ଏବଂ ଟେଲିଭିଜନରେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ଶୈକ୍ଷିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ସମ୍ପାଦନା କରିଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମା ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟରେ ଉପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ। ଏହାଛଡ଼ା ସେ କୋରାପୁଟସ୍ଥିତ ଡିଏଭି ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ। ସାହିତ୍ୟ ସାଧନା ପାଇଁ ଅନେକ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି।

ପୁରସ୍କାର ସମ୍ପର୍କରେ ପୂର୍ବରୁ ଜାଣିଥିଲେ ?

କୌଣସି ବି ଖବର ନଥିଲା। କେବଳ ଜାଣିଥିଲା ଆଜି ପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା ହେବ। ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀରୁ ଫୋନ୍ ଆସିଥିଲା। ଆପଣଙ୍କ ନାଁ ମନୋନୀତ ହୋଇଛି। ଆପଣ ଏ ପୁରସ୍କାର ନେବେ କି? ମୁଁ ହଁ କରିଥିଲି। ଯେହେତୁ ମୁଁ ଏଥିପାଇଁ ଆବେଦନ କରିନଥିଲି। ମନେ କଲେ ସମସ୍ୟା ହେବ। ସେଥିପାଇଁ ରାଜି ହୋଇଥିଲି।

ପୁରସ୍କାରକୁ ନେଇ ହେଉଥିବା ନାନାଦି ଚର୍ଚ୍ଚା ଓ ଅଭିଯୋଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଆପଣଙ୍କ ମତ ?

ସମସ୍ତେ ସରଳରେଖାରେ ଗତି କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ନାହିଁ। ଜଣେ ଯଦି ସାଧନା ଓ ସିଦ୍ଧି ବଳରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପାରୁନି ତେବେ ସେ ଗୁଡ଼ାଏ ଜାଗାକୁ ଯାଇ ଆପଣି କରି ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବ। ଅନେକ ସମୟରେ ଏମିତି ଅମୌଳିକତା ଏବଂ ଭ୍ରାନ୍ତି ଆସେ। ଯେଉଁଥିରେ କିଛି ସତ୍ୟତା ନଥାଏ।

ଶିଶୁଙ୍କ ପାଇଁ ଶିଶୁ ହୋଇ ଲେଖିବା ବହୁତ କଷ୍ଟ। କେବେ ସେ କଷ୍ଟକୁ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି ?

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଦୀର୍ଘ ଦିନର ଅଧ୍ୟବସାୟ। ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ଲେଖିଲା ବେଳେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ କଷ୍ଟ ହୁଏ କେମିତି ଲେଖାଯିବ। ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଏକ ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲି। ଯାହା ପାଇଲେ ଲେଖି ହେଉଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ଲେଖିବାକୁ ମନସ୍ଥ କଲି, ଦେଖିଲି କିଏ ମୋ କଲମକୁ ପଛରୁ ଧରୁଛି। ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟର କଷ୍ଟ ମୁଁ ଅନୁଭବ କରିଛି। ଅନେକ ଥର ଭାବିଛି ମୋତେ କିଏ ରାତି ଅଧରେ କହୁଛି, 'ମୋ ପାଇଁ ନ ଲେଖିଲେ ଆଉ କିଏ ସେ ଲେଖିବ କବିତା, ଗଳ୍ପ'।

ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଶିଶୁଙ୍କ ପାଇଁ କ'ଣ ରହିଛି ?

ପୁସ୍ତକରେ ୫୦ଟି କବିତା ରହିଛି। ଗୀତ ମାଧ୍ୟମରେ ପଶୁ ପକ୍ଷୀଙ୍କ କାହାଣୀ ଦିଆଯାଇଛି। ଯାହା ଦ୍ୱାରା ପିଲାଟି ପଢ଼ିବାରେ, ବୁଝିବାରେ ଆଉ ଲେଖିବାରେ ତାକୁ ସହଜ ହେବ। ଏଥିରେ ତାର ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱ, ଭାବ ଏବଂ ଭାଷା ରହିଛି। ସବୁବେଳେ ପିଲାକୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ ଛାଡ଼ି ଦେବା। ପିଲାଟି ନିଜ ଚିନ୍ତା ଧାରାକୁ ନେଇ ଆଗେଇବ।

ସମାଜରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କ କେଉଁ ଅଭାବ ବୋଧକୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯାହା ହେଉଛି ତାହା ଠିକ୍ ହେଉଛି ?

ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ଖାଲି ଆମ ରାଜ୍ୟ ନୁହେଁ ପୃଥିବୀକୁ ଆନ୍ଦୋଳିତ କରୁଛି। ପିଲାର କୌଣସି ଅଭାବ ବୋଧ ନାହିଁ। ଅଭାବ ଯଦି ରହିଛି ପିଲାର ଅଧିକାର। ଯାହା ଆମେ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଦେଇପାରୁନା। ସେତେବେଳେ ଅଭାବ ବୋଧ ଜାତ ଆସୁଛି। ଆଉ ଯେତେବେଳେ ଆର୍ଥିକ, ମାନସିକ ଏବଂ ସାମାଜିକ ସ୍ଥିତି ଭଲ ନଥିବ ସେତେବେଳେ ଯାଇ ଅଭାବ ରହିବ। ଯଦି ମା' ଟିଏ ଅଭାବରେ ରହିଥିବ ତେବେ ଶିଶିଟି ମଧ୍ୟ ଅଭାବ ବୋଧ ମଧ୍ୟରେ ଗତି କରିବ। ଆଜିକା ସମୟରେ ଅନେକ ଶିଶୁ ଏହିଭଳି ସମୟ ଦେଇ ଗତି କରୁଛନ୍ତି।

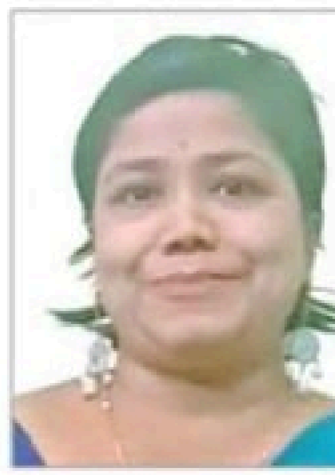
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିରେ ଶିଶୁଙ୍କୁ ବିଶେଷ ସୁଯୋଗ ମିଳୁଛି କି ?

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ହେଉ କି ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ପତ୍ରିକା ସବୁବେଳେ ଅଧିକ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ଦରକାର। କାରଣ ଏହାର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର ହେଉଛି। ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଲେଖା ପତ୍ରିକାରେ ଦିଆଯିବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ। ସେମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ନଦେଲେ ସେମାନେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବେ କେମିତି। ଶିଶୁମାନଙ୍କ କବିତା ଏବଂ ଗୀତ ସେଥିରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ରହିବା ଦରକାର।

ସଫଳ ସାହିତ୍ୟିକା ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା

ତିରୁପତି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗର ବରିଷ୍ଠ ଅଧ୍ୟାପିକା ଡ. ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା ଶତପଥୀ। ଚଳିତ ବର୍ଷ ସଂସ୍କୃତରେ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଯୁବ ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହି ପୁରସ୍କାର ସେ ତାଙ୍କର କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ ସଞ୍ଚୟନ 'କଥା କଳ୍ପଲତା' ପାଇଁ ପାଇବେ।

ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମୟର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ନେଇ ସରଳ ଓ ସାବଲୀଳ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ବିରଚିତ ୪୨ଟି କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକରେ ସନ୍ନିବେଶିତ ହୋଇଛି। ପୁସ୍ତକଟି ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଦ୍ୱାରା ନିଯୁକ୍ତ ତିନିଜଣ ବିଚାରକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସର୍ବସମ୍ମତି କ୍ରମେ ମନୋନୀତ ହୋଇଛି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗଳ୍ପର ନୀତିକଥା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗଳ୍ପର ଶେଷରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନାତିଶ୍ଳୋକ ମାଧ୍ୟମରେ ସଂକ୍ଷେପରେ



କୁହାଯାଇଥିବାରୁ ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକଟିର ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଛି। ୪ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକର ବିଜେତା ଡ. ଶତପଥୀ ତିରୁପତି ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ 'ବନିତା ବୈଜୟନ୍ତୀ' ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେ ଗତ ନଅ ବର୍ଷଧରି ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟାପନା କରୁଛନ୍ତି।

ଡ. ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା ୧୯୮୭ରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ସେ ପ୍ରଫେସର ହରେକୃଷ୍ଣ ଶତପଥୀ ଓ ପ୍ରଫେସର ଶାରଦା ସାମନ୍ତରାୟଙ୍କ ସୁକନ୍ୟା। ଡ. ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା ସଂସ୍କୃତରେ ୨ଟି କାବ୍ୟ, ୨ଟି ସମାଲୋଚନାତ୍ମକ ପୁସ୍ତକ, ସଂସ୍କୃତ ଏବଂ ଇଂରାଜୀରେ ଗୋଟିଏ ସମାଲୋଚନାତ୍ମକ ପୁସ୍ତକ ଲେଖି ପାଠକ ମହଲରେ ବହୁ ଆଦୃତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେ ଅନେକ ଗବେଷଣା ପ୍ରବନ୍ଧ ରଚନା କରି ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ମିଳନୀରେ ମଧ୍ୟ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଛନ୍ତି।

Poet Mallik gets Kendra Award

NS ■ BHUBANESWAR

Three writers from Odisha have been selected for the Kendra Sahitya Akademi Award 2021.

Poet Hrushikesh Mallik will receive the Kendra Sahitya Akademi Award for his book 'Sarijaithiba Apera'.

Digaraj Brahma and Debabrata Das will be conferred with Sahitya Akademi Bal Sahitya Puraskar 2021 (Odia) and Sahitya Akademi Yuva Puraskar 2021 (Odia) for their books 'Geeta Kahe Matir Katha' and 'Sparsha O Anya Galpa', respectively.

Hrushikesh gets Akademi Award for 'Sarijaithiba Opera'

Bhubaneswar: Noted Odia poet Hrushikesh Mallick has been selected for this year's Kendra Sahitya Akademi Award. Also, Digaraj Brahma and Debabrata Das have been named the Akademi's Bal Sahitya Puraskar and the Yuva Puraskar awardees, respectively.

"I am happy for the award, but I never aspired to get one while writing my books. I am happy that readers like my writings. After completing a book, I just move on to the next creative process and never look back," said Mallick, who was appointed as the president of the Odisha Sahitya Academy in May.

Mallick's collection of poems, 'Sarijaithiba Opera', has been selected for the prestigious award. He has written 40 books, including 12 on poetry, two collections of stories and 10 literary criticisms. His poems have been translated into English, Hindi and Bengali. Mallick has won many awards, including the Odisha Sahitya Academy Award, and the prestigious Sarala Samman for his contribution to Odia literature.

Brahma's book, "Geeta Kahe Matira Katha", will receive the Bal Sahitya Puraskar, while Das's book, "Sparsha Ebam Anyanya Galpa", will receive the Yuva Puraskar of the Akademi. TNN