

آدی واسی تہذیب پر اردو ادب میں گراں قدر سرمایہ ہے: پروفیسر ستیش سنگھ چندرا / ادب میں آدی واسی برادری کا درویش کرنا ہماری اخلاقی ذمہ داری ہے: چندر بھان خیال

ساتھیہ اکادمی دہلی کے زیر اہتمام شعبہ اردو گیارہواں سالانہ کانفرنس میں اردو فکشن اور آدی واسی تہذیب و ثقافت کے موضوع پر ایک روزہ سیمپوزیم کا انعقاد

پروگرام کے آغاز میں سنی مہمانوں کا گھد سے اور شمال سے استقبال کیا گیا اور شیخ الفروزی کے ساتھ پروگرام کا آغاز ہوا۔ اس سیمپوزیم کی نظامت شعبے کے اسٹوڈنٹس انچارج منہاج الدین نے بحسن و خوبی انجام دی اور انھوں نے سنی مہمانوں کا تعارف بھی پیش کیا۔ سیمپوزیم میں شعبہ اردو کے صدر ڈاکٹر عبدالحی نے کلمات تحفہ ادا کیے اور شعبے میں اس طرح کے پروگرام کے انعقاد کو اردو زبان و ادب اور شعبہ کے لیے قابل فخر سے تعبیر کیا۔ اس تقریب میں گیارہواں سالانہ کانفرنس کے دیگر شعبوں کے اساتذہ کے ساتھ ساتھ اردو ڈپارٹمنٹ کے نئی اے اور ایم اے کے طلباء کی بڑی تعداد موجود تھی۔



ہے۔ کانفرنس کی پروفیسر انچارج اور صدر شعبہ غفرانہ پروفیسر ویما سنگھ نے بھی اظہار خیال کیا اور آدی واسی سماج کے مسائل اور ادب میں ان کی معنویت پر پرمغز گفتگو کی۔ اس سیمپوزیم کے افتتاحی سیشن میں استقبال کلمات ادا کرتے ہوئے معروف فکشن نگار اور ساتھیہ اکادمی کے ممبر ڈاکٹر احمد صغیر نے کہا کہ یہ

زبان میں آدی واسی تہذیب پر گراں قدر سرمایہ موجود ہے۔ لگے اس بات کی خوشی ہے کہ اردو زبان میں ہر طرح کے موضوعات کا احاطہ کیا گیا ہے۔ اس سیمپوزیم میں بطور مہمان خصوصی معروف شاعر اور ساتھیہ اکادمی کے اردو مشاورتی بورڈ کے کنوینر چندر بھان خیال نے کہا کہ حکومت ہند بھی آج کل جنگل زمین کے تحفظ کے لیے کام کر رہی ہے اور ایسے میں اس موضوع پر سمجنا کرنا قابل تحریف ہے۔ ادب کا مقصد ہے کہ دے کچلے لوگوں کے مسائل کو سامنے لائے۔ آدی واسی برادری آج جنگلی اور قبائلی کہہ کر سماج سے الگ تھلک کر دیا گیا ہے ایسے میں ان کے درد کو بیان کرنا

گیا۔ 12 مئی۔ اردو زبان کی شیرینی ہمارا امن سود لگتی ہے۔ جب بھی میں اردو تقریریں اور باتیں سنتا ہوں تو ایسا لگتا ہے جیسے کانوں میں کوئی شہد گھول رہا ہو۔ اردو زبان سے میرا لگاؤ ہمیشہ سے رہا ہے۔ یہ باتیں پروفیسر ستیش سنگھ چندرا، پرنسپل، گیارہواں سالانہ کانفرنس میں آدی واسی تہذیب پر گراں قدر سرمایہ موجود ہے۔ لگے اس بات کی خوشی ہے کہ اردو زبان میں ہر طرح کے موضوعات کا احاطہ کیا گیا ہے۔ اس سیمپوزیم میں بطور مہمان خصوصی معروف شاعر اور ساتھیہ اکادمی کے اردو مشاورتی بورڈ کے کنوینر چندر بھان خیال نے کہا کہ حکومت ہند بھی آج کل جنگل زمین کے تحفظ کے لیے کام کر رہی ہے اور ایسے میں اس موضوع پر سمجنا کرنا قابل تحریف ہے۔ ادب کا مقصد ہے کہ دے کچلے لوگوں کے مسائل کو سامنے لائے۔ آدی واسی برادری آج جنگلی اور قبائلی کہہ کر سماج سے الگ تھلک کر دیا گیا ہے ایسے میں ان کے درد کو بیان کرنا