

آدی واسی تہذیب پر اردو ادب میں گراں قدر سرمایہ ہے: پروفیسر ستیش سنگھ چندرا / ادب میں آدی واسی برادری کا درویش کرنا ہماری اخلاقی ذمے داری ہے: چندر بھان خیال

ساتھیہ اکادمی دہلی کے زیر اہتمام شعبہ اردو گیارہواں کانج گیارہویں میں اردو فکشن اور آدی واسی تہذیب و ثقافت کے موضوع پر یک روزہ سیمینار کا انعقاد

پروگرام کے آغاز میں سبھی مہمانوں کا گند سے اور شمال سے استقبال کیا گیا اور سچ الغریزی کے ساتھ پروگرام کا آغاز ہوا۔ اس سیمینار کی نظامت شعبے کے اسٹوڈنٹز انچارج منہاج الدین نے بحسن و خوبی انجام دی اور انھوں نے سبھی مہمانوں کا تعارف بھی پیش کیا۔ سیمینار میں شعبہ اردو کے صدر ڈاکٹر عیاضی نے کلمات تحفہ ادا کیے اور شعبے میں اس طرح کے پروگرام کے انعقاد کو اردو زبان و ادب اور شعبے کے لیے قابل فک سے تعبیر کیا۔ اس تقریب میں گیا کانج گیا کے دیگر شعبوں کے اساتذہ کے ساتھ ساتھ اردو اپارٹمنٹ کے ٹی اے اور ایم اے کے طلباء کی بڑی تعداد موجود تھی۔

موضوع ایک چیلنج کے ہیسا ہے۔ اردو میں اس موضوع پر شاید یہ پہلی دفعہ پروگرام کیا جا رہا ہے اور گیا کانج میں ایک طویل عرصے کے بعد اس طرح کے بڑے پروگرام کا انعقاد کیا گیا ہے۔ ساتھیہ اکادمی کا شکر ہے کہ انھوں نے اس پروگرام کے لیے گیا کانج کا انتخاب کیا۔ سیمینار میں نزہت پروین، ڈاکٹر عیاضی، ڈاکٹر سید الشہد کریم، ڈاکٹر ضیاء اللہ، ڈاکٹر محمد غالب شکر، ڈاکٹر محمد منہاج الدین نے اپنے تحقیقی مقالے پیش کیے۔ پروگرام کے آغاز میں ایم اے سسٹمز کی طالبات نے کانج کا نکل گیت، استقبال گیت اور ہندوستانی بچوں کا قومی گیت پیش کیا۔



ہے۔ کانج کی پروفیسر اجمار جی اور صدر شعبہ نغمہ فریق پروفیسر وہا سنگھ نے بھی اظہار خیال کیا اور آدی واسی سماج کے مسائل اور ادب میں ان کی معنویت پر پرفورمنس کی۔ اس سیمینار کے افتتاحی سیشن میں استقبال کلمات ادا کرتے ہوئے معروف فکشن نگار اور ساتھیہ اکادمی کے ممبر ڈاکٹر احمد صغیر نے کہا کہ یہ

ہماری اخلاقی ذمے داری ہے۔ ساتھیہ آئی بی اور معروف ادیب جناب معصوم عزیز کاظمی نے اختر اور غریزی نے بھی سیشن کی صدارت کی ساتھ ہی اختر اور غریزی کے ناول حسرت تعمیر، رنگینگی۔ انھوں نے کہا کہ اختر اور غریزی کے ناول میں آدی واسی ثقافت کو بہت خوبصورتی سے پیش کیا گیا

زبان میں آدی واسی تہذیب پر گراں قدر سرمایہ موجود ہے۔ مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ اردو زبان میں ہر طرح کے موضوعات کا احاطہ کیا گیا ہے۔ اس سیمینار میں بطور مہمان خصوصی معروف شاعر اور ساتھیہ اکادمی کے اردو مشاورتی بورڈ کے کونیز چندر بھان خیال نے کہا کہ حکومت ہند بھی آج جمل جنگل زمین کے تحفظ کے لیے کام کر رہی ہے اور ایسے میں اس موضوع پر سمینار کرنا قابل تحریف ہے۔ ادب کا مقصد ہے کہ وہ بچے لوگوں کے مسائل کو سامنے لائے۔ آدی واسی برادری آج جنگلی اور قبائلی کہہ کر سماج سے الگ تھلک کر دیا گیا ہے ایسے میں ان کے درد کو بیان کرنا

گیا تھا۔ 12 مئی۔ اردو زبان کی شیرینی ہمارا من موہ لگتی ہے۔ جب بھی میں اردو تقریریں اور باتیں سنتا ہوں تو ایسا لگتا ہے جیسے کانوں میں کوئی شہد گھول رہا ہو۔ اردو زبان سے میرا لگاؤ ہمیشہ سے رہا ہے۔ یہ باتیں پروفیسر ستیش سنگھ چندرا، پرنسپل، گیا کانج گیارہویں نے آج شعبہ اردو گیا کانج گیارہویں ساتھ اکادمی نئی دہلی کے زیر اہتمام منعقدہ ایک روزہ سیمینار میں صدارتی کلمات ادا کرتے ہوئے کہیں۔ انھوں نے مزید کہا کہ آج جس موضوع پر یہ سیمینار رکھا گیا ہے وہ وقت کی ضرورت ہے۔ یہاں پیش کیے گئے مقالے میں کرکے احساس ہو رہا تھا کہ اردو