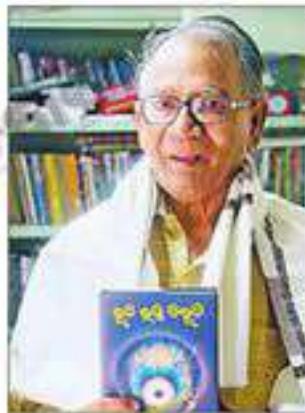


ଦୁଇ ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ କେବ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଲାଗି ପ୍ରଫେସର ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଳ

ସାନ୍ତୋଳୀ ଭାଷାରେ ନାଟ୍କ ଲାଗି ମହେଶୁର ସୋରେନ



■ [www.puntofobras.com](#)

■ ମୁଣ୍ଡାର୍ଥୀ, କାନ୍ତି ପାତ୍ର (ଅଭିନ୍ନ)।
୧୯୭୪ ସର୍ବ ଜାଗି ପ୍ରତି ଆର୍ଦ୍ଦୀୟ ବାହାରୋ
ପ୍ରାଚ୍ୟନ୍ଦ ପାଇବାର କାମକାଳୀ । ଉପରେକାଳ
ପ୍ରାଚ୍ୟନ୍ଦ ପ୍ରାଚ୍ୟନ୍ଦ କାହିଁ ଦୂରେ ଦୂରେ ଲାଗିପୁରୁଷଙ୍କର
ପରିଷ୍କାର କାମକାଳୀ ଏହି ପ୍ରାଚ୍ୟନ୍ଦ
ବିଶ୍ଵାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇବାର କାମକାଳୀ କାମକାଳୀ

ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ୟମ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ଦୁଇ ହଜାର ଦୁଇ ଦିଶୀ
ଲାଗି ପ୍ରକାଶିତ ଏଣ୍ଟାର୍କ ରାଜତ ସାହାରାଦୁ
ଏଣ୍ଟ ପ୍ରକାଶିତ ଲାଇବ୍ରାରୀ ରାଜତ ସାହାରାଦୁ
ନାହାର ରାଜତ ଅଧିକାରୀ ରାଜତ ନାହାର
କାନ୍ଦିଲ ପାଇଁରୁକ୍ତ ରାଜତ ରାଜତ କାନ୍ଦିଲ
କାନ୍ଦିଲ ପାଇଁରୁକ୍ତ ରାଜତ ରାଜତ କାନ୍ଦିଲ

କେବେଳକୁ ଏହି ପ୍ରାୟେତ ଶିଖିବାକୁ
ଦେବତା ଚାହନ୍ତି । ତାଙ୍କ କିମ୍ବା ନାହିଁ
'କେବେଳ ଯଥିଲୁ କେନ ରହୁ ମନୀ ପାଇଁ ସେ
ଏହି ପ୍ରାୟେ ପାଇବା ।

ପ୍ରକାଶ ଦେଖିବା କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଇଁ ଏହାର ବନ୍ଦି ଅଛି । କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଓ ଫାଇଲ୍‌ସିସ୍ଟମ୍‌ର ଉପରେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ଏହାର ବନ୍ଦି ଅଛି । ଏହାର ବନ୍ଦି ଦିଲ୍‌ଲିଙ୍ଗିଜ୍‌ଯୋଗ୍ୟ (ଅତି ଦିଲ୍‌ଲିଙ୍ଗିଜ୍) ଏବଂ ଆଧୁନିକ ବନ୍ଦିରେ । ଏହାର କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଇଁ ଏହାର ବନ୍ଦି କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଇଁ ଏହାର ବନ୍ଦି କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଇଁ ଏହାର ବନ୍ଦି କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଇଁ

‘ତୁମ୍ହା ଯରିଏଇ କହିବାସ’, ‘ତୁମ୍ହା ଜାଗନ୍ନାଥ’।

ଦୁଇ ଓଡ଼ିଆକୁ...

'ଓଡ଼ିଆ ରଜ୍ଯ', 'ଉତ୍ତର ଓ ଉତ୍ତରଭାଗ',
 'ସମାକ୍ଷାଳୋକ', 'ସମାଲୋଚନା,
 ସୁର ଓ ସ୍ଵାକ୍ଷର', 'ସମାଲୋଚନା
 ମଧ୍ୟପର୍ଦ୍ବ' ଆଦି ପୃଷ୍ଠକ ସହିତ ଅନେକ
 ରମ୍ୟ ରଚନା, ଲବିତା, ଧର୍ମ ସାହିତ୍ୟ,
 ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ରହିଥିବାବେଳେ ପ୍ରକ୍ରି
 ସଂପାଦନା ତାଙ୍କର ଅମ୍ବଲ୍ୟ କୃତା ।
 ତାଙ୍କ ଆମ୍ବଲ୍ୟବନ୍ଦୀ ହେଉଛି ଜଣେ
 'ବଣା ବାଟୋଇର କାହାଣା' । ତାଙ୍କର
 ଜନ୍ମ ୧୯୩୫ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୨୭
 ମାର୍ଚ୍ଚି ।

ପ୍ରଫେସର ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ
ସାମଳ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇ
ସାତକୋରି ତିଗ୍ରା ହାସଳ କରିଥିଲେ ।
ଦୁଇଟି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ତାଙ୍କୁ
ସୂର୍ଯ୍ୟ ପଦକ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ବିଜ୍ଞାନ
ସରକାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ
ଅଧ୍ୟାପନା କଲା ପରେ ସେ ଉଚ୍ଚକ
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ଶାନ୍ତି ନିକେତନର
ବିଶ୍ୱଗାରତୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ
ଅଧ୍ୟାପନା କରିଥିଲେ ।

୨୦୨୯ ମାର୍ଚ୍‌ ଗ ତାରିଖରେ
ନୂଆଦିଲୁଠାଠାରେ ଆୟୋଜିତ
ସମାରୋହରେ କେତ୍ର ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପରସ୍ଥାର ପ୍ରଦାନ
କରାଯିବ । ପୁରସ୍କାର ବାବଦରେ
ପ୍ରଫେସର ସାମଳ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ
ତାମ୍ରପଳକ, ଶାଲ, ଏ ଉଷ୍ଣ ଟଙ୍କା
ପୁରସ୍କାର ରାଶି ପାଇବେ । ସେହିପରି
ଆଜି ଛଣେ ଓଡ଼ିଆ ମୟୂରରଜ୍ଜ କିଲ୍ଲା
ଭବତା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜାମୋତିଆ ଗାମର

ମହେଶୁର ସୋରେନ (୪୪ ବର୍ଷ)
କୁ ସାତାଳା ନାଟକ ପାଇଁ ବେଦ୍ର
ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର
ପ୍ରବାନ୍ତ ଜରାଯିବ । ଶ୍ରୀ ସୋରେନ
କଟକ ଉଚ୍ଚନାଥପୁର ସ୍ଥାପନକୁତେରେ
ପାର୍ମାସିଷ୍ଟ ଅଛନ୍ତି । ସେବତ ସାତ୍ରା
ରେନ ଅଣ୍ଟା ମନମା ନାଟକ ପାଇଁ ସେ
ଏହି ପୁରସ୍କାର ପାଇବେ । ମହେଶୁର
ସୋରେନ ତଣେ ନାଟ୍ୟକାର
ସହିତ ନିର୍ମାତା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀଳ ମଧ୍ୟ ।
୧୦୧୦ରେ ସେ ସାତାଳା ଫିଲ୍ମ 'ଦୁଇତି
ମାୟ' ଏବଂ ୧୦୧୨ରେ 'ଧୋରେନ
ଦଗୋବାର' ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏହି
ଦୁଇଟି ଫିଲ୍ମ ଦେଖା ଚର୍ଚିତ । ନିରମା
ଶ୍ରେଣୀରୁ ସେ ସାତାଳା ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି
ଆବୃତ୍ତ ହୋଇଥିଲୋ । କାଳେ ଓ
ଜାହାଙ୍ଗ ପ୍ରେଷନ୍ତା ସହ କବିତା ମଧ୍ୟ
କୈବଳ୍ୟ । ତାକୁ ପନ୍ଥ ନିରୂପମା ହାଁସଦା
ସୋରେନ କଟକ ଏସିବି ମେତିକାଳ
କଲେବରେ ନର୍ତ୍ତି ଅପିସର ଅଛନ୍ତି ।

ଅନ୍ୟ କାଷା ମଧ୍ୟରେ ଆସାନୀରେ
ସମାର ଚତ୍ରା, ବୋଡ଼ୋରେ ଅରୋଣ
ରାଜା, ଛିରାଜୀରେ ଏଷିନେ କାରିରେ,
ଗୁରୁରାଜାରେ ଦିଲ୍ଲାପ ଜାଗରୋ,
ହିଯାରେ ଗଗନ ଶିଥି, କନ୍ଦଳରେ
କେବି ନାରାୟଣ, କାଶ୍ମୀରାରେ
ସୋହନ କୌର, ମୌଖିଲିରେ ମହେତ୍ର
ମାଲାଞ୍ଜିଆ, ମଣିପୁରାରେ ହେଉବାମା
ସତ୍ୟବଜା ଦେବୀ, ମରାଠୀରେ ସୁଧର
ରସାର, ନେପାଳୀରେ ଯୁବା ବରାକଙ୍କୁ
ଏହି ପୁରସ୍କାର ମିଳିବ । ସେହିପରି
ପଞ୍ଜାବୀରେ ପଲକୌର, ରାଜସ୍ବାନୀରେ
ମକଟ ମଣିରାଜ, ସ୍ଵର୍ଗତରେ ଦୀପକ

କୁମାର ଶର୍ମା, ସିତିରେ ହସ୍ତରାଜ
ବନ୍ଦପ୍ରାଣୀ, ଚାମିଲିରେ ଏଆର
ରେକଟରାପତି ଏବଂ ତେବୁବୁରେ
ଫେନ୍ଦୁଗୋଟ୍ଟା ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ
କେତ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ
ପୁରସ୍କାର ପାଇବେ ବୋଲି ଘୋଷଣା
କରାଯାଉଛି ।

■ ଓଡ଼ିଆରେ ୧୪ଟି ବହି ପାଇଥଳା

ଓଡ଼ିଆରେ କେତ୍ର ସହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଲାଗି ୧୪ଟି ବହି ସ୍ଥାପିତିଶ କରାଯାଇଥିଲା । ସେଥୁରେ ଥିଲା ଦାଶ ବେନହୁରଙ୍କ ‘ଅବଧାରିତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଲ୍ପ’, ଆଦିକର ସାହୁଙ୍କ ‘ଆଦିକର ସାହୁଙ୍କ ନିଜ ନିବନ୍ଧ’, ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମନ୍ଦଳ ‘ଭୂତି ଭକ୍ତି ବିବୁଦ୍ଧି’, ଅଜୟ ସ୍ଵାର୍ଚିଳ୍କ ‘ପାପର ଦେହ’, ରାଜନ କୁମାର ଦାସଙ୍କ ‘ଲଦଶର କାହ୍ୟାରେଖା’, ବିଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀଙ୍କ ‘ବିବାହ ଦାସା କଥା’, କୃପାସାଗର ସାହୁଙ୍କ ‘ନାନା’, ରିତିକା କୁମାରବକିଆରସିଙ୍କ ‘ଫଦ୍ଦୁରାଣା’, ପଣ୍ଡିତ ଅର୍ପିତ୍ୟାମା ମିଶ୍ରଙ୍କ ‘ଶ୍ରୀକରଣାଥ ସ୍ବାମୀ’, ପକୁଳ ପାତଙ୍କ ‘ସାତା ମୁଁ ସାତା’, ମନତା ଦାଶଙ୍କ ‘ଶୂନ୍ୟ ଚିତ୍ରାୟଣ’, ଅପର୍ଣ୍ଣ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ‘ତାରପ୍ରତି’ ଓ ବିରତା ରାତରକାହଳ ‘ତାରାର୍କି ଆଜାଣ’ । ବିଚାରକ ମଣ୍ଡଳୀ ଏଥିମଧ୍ୟ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମନ୍ଦଳ ‘ଭୂତି ଭକ୍ତି ବିବୁଦ୍ଧି’କୁ ସର୍ବଦର୍ଶକ କୁମେ ମନୋମାତ୍ର କରିଛନ୍ତି । ବିଚାରକ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଓଡ଼ିଆ ସ୍ମୃତି ପାଇଁ ଦେବଦାସ ଛୋଟରାୟ ଶାତକୁ ଆଚାର୍ୟ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ପାରମିତା ଶତପଥା ରହିଥିଲେ ।