

ଦୁଇ ଦିନିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ମିଳନୀ ଉଦ୍‌ଯାପିତ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୦।୫(ସମିସ): ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭବନ ସଂସ୍କୃତିକ କେନ୍ଦ୍ରର ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଦୁଇ ଦିନିଆ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ମିଳନୀ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଛି । ଗଡକାଲି ସମ୍ମିଳନୀକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଦ୍ରୌପଦୀ ମୁର୍ମୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି ଭାବରେ କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଗଜେନ୍ଦ୍ର ସିଂହ ଶେଖାବତ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଚିବ ଓ ଅର୍ଥ ପରାମର୍ଶଦାତା ରଞ୍ଜନା ଚୋପ୍ରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଉଦଘାଟନା ଅଧିବେଶନ ପରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଉର୍ଦ୍ଦୁ କବି ଶାନ କାଫ୍ ନିଜାମଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ କବି ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅଧିବେଶନରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମାଧବ କୌଶିକ ବିଶିଷ୍ଟ

ଅତିଥି ଭାବରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଆରମ୍ଭରେ ଏକାଡେମୀର ସଚିବ ତରୁର କେ. ଶ୍ରୀନିବାସରାଓ କବିମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କୁ ସମ୍ମିଳନୀ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ କରିଥିଲେ ।

ସେହିପରି ଉଦ୍‌ଯାପନା ଦିବସରେ ଆଜି ‘କେତେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଛି ସାହିତ୍ୟ’ ଶୀର୍ଷକରେ ଦିନିଚି ଅଧିବେଶନରେ ବ୍ୟାପକ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ‘ଭାରତର ନାରୀବାଦୀ ସାହିତ୍ୟ: ନୂତନ ଆଧାର’ ଶୀର୍ଷକ ଅଧିବେଶନରେ ଖ୍ୟାତନାମା ଓଡ଼ିଆ ଲେଖିକା ପ୍ରତିଭା ରାୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଅନୁଭା ଚନ୍ଦ୍ରମୌଲି, ମହୁଆ ମାଣି, ନିଧୁ କୁଲପତି, ପ୍ରୀତି ସେନାୟ ଏବଂ ତାମିଲଟି ଅଙ୍ଗପାଣ୍ଡିଆନ ପ୍ରମୁଖ ଆଲୋଚକ ରାବେ ଯୋଗ

ଦେଇଥିଲେ । ‘ସାହିତ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବନାମ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସାହିତ୍ୟ’ ଶୀର୍ଷକ ଅଧିବେଶନ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ କୁମୁଦ ଶର୍ମାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅଧିବେଶନରେ ଗିରିଘର ମିଶ୍ର, ମମତା କାଲିଆ, ରଞ୍ଜି ନରଜାରା, ରାତା କୋପାରା ଏବଂ ଯତୀନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ନିଜ ନିଜ ବିଚାର ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମିଳନୀର ଚତୁର୍ଥ ଅଧିବେଶନର ଆଲୋଚ୍ୟ ବିଷୟ ଥିଲା ‘ବିଶ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟର ନୂତନ ଦିଗ’ । ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ ଅଭୟମୌର୍ଯ୍ୟ । ଆଲୋଚନା ଶେଷରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସଚିବ ତରୁର କେ. ଶ୍ରୀନିବାସରାଓ ନାରୀ ସାହିତ୍ୟର ସମୃଦ୍ଧି ଦିଗରେ ଏକାଡେମୀର କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଜନା ଉପରେ ଆଲୋଚନାତ କରିଥିଲେ ।