

राष्ट्रीय राजस्थानी युवा उच्छव- हरेक युवा रचनाकार में बदलाव की स्विमता हुवे : प्रोफेसर अर्जुनदेव चारण

उदयपुर (युव की आवाज)। आज का युवा रचनाकार राजस्थानी ज्ञान परम्परा एवं भाषा - साहित्य का भविष्य है। युवा रचनाकार की सदैव समर्थ के साथ आधुनिक युगबोध अपनाए एक नई दृष्टि से सृजन करना चाहिए। निरदिष्ट युवा रचनाकार एक अनूठी शक्ति का पर्याय होता है इसलिए ही 'हरेक युवा में बदलाव' की श्रमिता हुवे। यह विचार साहित्य अकादेमी में, राजस्थानी भाषा परामर्श मण्डल या संयोजक एवं छात्रनाम कवि-आलोचक प्रोफेसर (डॉ.) अर्जुनदेव चारण साहित्य अकादेमी नई दिल्ली एवं राजस्थानी विभाग मोहनलाल सुखाड़िया विश्वविद्यालय के संयुक्त तत्त्वधान में बनाए रखल सभागार में आयोजित दो दिवसीय 'राष्ट्रीय राजस्थानी युवा उच्छव' के उद्घाटन सत्र में कर्तार अने अभ्यक्षेय उद्बोधन में कही। उन्होंने कहा कि इस सृष्टि की रक्षितशैल्य के लिए रस का होना आवश्यक है, रस के बिना जीवन का कोई सार नहीं इसलिए युवा रचनाकारों को अपने लेखन में रस छलकना चाहिए। राष्ट्रीय राजस्थानी युवा उच्छव के संयोजक डॉ. सुरेश सालवी ने बताया कि प्रतिष्ठित विद्वान डॉ. देव कोठारी ने कहा कि राजस्थानी भाषा विश्व की समृद्ध भाषा है मगर देश की आजादी के छिन्नकार वर्ष बाद इसके सैधनिक मान्यता नहीं मिलना प्रदेसवासियों का दुर्भाग्य है। उन्होंने कहा कि राजस्थानी की सैधनिक मान्यता के लिए आज के युवाओं को अहितात्मक आंदोलन करना चाहिए।



समारोह के मुख्य अतिथि मोहनलाल सुखाड़िया विश्वविद्यालय के कुलपति प्रोफेसर (डॉ.) सुनिता मिश्रा ने कहा कि वर्तमान युवा देश का भविष्य है। इसलिए यह जरूरी है कि युवाओं को सकारात्मक कर्तव्यों की ओर आगे बढ़ने के लिए प्रेरित करें। उन्होंने साहित्य अकादेमी एवं राजस्थानी विभाग के साहित्यिक कर्तव्यों की भूरी भूरी प्रशंसा की। युवा लेखक डॉ. संजय शर्मा ने स्वागत उद्बोधन दिया।

उद्घाटन सत्र का संचालन राजस्थानी विभागाध्यक्ष डॉ. सुरेश सालवी किया। प्रथम तकनीकी सत्र - राजस्थानी के प्रतिष्ठित कवि-आलोचक डॉ. गजेन्द्र सिंह राजपुरोहित की अध्यक्षता में युवा लेखक डॉ. नीरज शंकर

निर्मिताल शींगानगर, मोहनसिंह छत्रपति जैमलमेर, पूनमचंद मोदरा बीकानेर एवं नंदू राजस्थानी टोंक ने राजस्थानी युवा लेखन विषय पर अपने आलोचनात्मक सोधपर प्रस्तुत किये। द्वितीय तकनीकी सत्र - राजस्थानी विभागाध्यक्ष डॉ. सुरेश सालवी की अध्यक्षता में युवा लेखक सोनारी सुधार बीकानेर, सूर्यकरन सोनी बीसवाड़ा, सजुमता पालीवाल उदयपुर ने अर्थ व नृ शिक्षा विषय पर अपने मसखपूर्ण विचार व्यक्त किये। तृतीय तकनीकी सत्र प्रतिष्ठित रचनाकार एवं साहित्य अकादेमी के पूर्व राजस्थानी संयोजक मधु आचार्य आराधवादी की अध्यक्षता में सम्पन्न हुआ जिसमें गौरवशंकर निर्मिताल, पूनमचंद मोदरा, मोहनसिंह

छत्रपति, नंदू राजस्थानी, सोनारी सुधार, सूर्यकरन सोनी एवं सजुमता पालीवाल ने अपनी राजस्थानी रचनाएं प्रस्तुत की। अंजसंश्लेष है समकालीन राजस्थानी युवा लेखन : डॉ. राजपुरोहित राजस्थानी युवा उच्छव के दौरान राजस्थानी भाषा-साहित्य के प्रतिष्ठित कवि-आलोचक एवं साहित्य अकादेमी के सर्वोच्च पुरस्कार से पुरस्कृत डॉ. गजेन्द्र सिंह राजपुरोहित ने इन्होंने सभी सदी की राजस्थानी युवा लेखन विषयक विशेष व्याख्यान में कहा कि समकालीन राजस्थानी साहित्य बहुत ही समृद्ध एवं सगाहीन है। राजस्थानी भाषा-साहित्य की एक अद्भुत परम्परा है जिसे युवाओं को समझना चाहिए क्योंकि जब तक हम इस परम्परा को समझेंगे नहीं तब नया सृजन नहीं कर सकते।

उन्होंने कहा कि आज के युवाओं को अपनी मातृभाषा में आधुनिक युगबोध एवं मानवीय संकेतनओं से परिपूर्ण साहित्य सृजन करना चाहिए। इस अवसर पर डॉ. गजेन्द्र सिंह राजपुरोहित ने अनेक समकालीन युवा रचनाकारों एवं उनकी रचनाओं पर बहुत ही महत्वपूर्ण एवं आलोचनात्मक विचार व्यक्त करते हुए कहा कि समकालीन राजस्थानी साहित्य अंजसंश्लेष है साहित्यिक दृष्टि बहुत ही महत्वपूर्ण इस दो दिवसीय राष्ट्रीय राजस्थानी युवा उच्छव में अनेक भाषाओं के प्रतिष्ठित विद्वान लेखकों, विश्वविद्यालय शिक्षक, साहित्य प्रेमी, सोध-छात्रों एवं विचारधर्मों ने भाग लिया।