

# ਜੰਗ ਦੇ ਮਾੜੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬਾਰੇ ਜਾਰਾਤੁਕ ਕੀਤਾ

- ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕੈਡਮੀ ਨੇ  
ਕਰਵਾਇਆ ਸਮਾਗਮ
- ਪਹਿਲਗਾਮ ਹਮਲੇ ਮਗਰੋਂ ਕਸ਼ਮੀਰ  
ਦੀ ਹਾਲਤ ਬਾਰੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ

## ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੇਰਣ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 9 ਜੁਲਾਈ

ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕੈਡਮੀ, ਮੰਡੀ ਹਾਊਸ ਵੱਲੋਂ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹਾਲ ਵਿੱਚ 'ਅਸਮਿਤਾ' ਪ੍ਰੇਗਰਾਮ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕਾਵਾਂ ਡਾ. ਵਨੀਤਾ, ਪ੍ਰੇ. ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ, ਤਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਅਤੇ ਜਸਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਬਿੰਦਰਾ ਨੇ ਜੰਗ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਚੇਅਰਪਰਸ਼ਨ ਡਾ. ਰੇਣੂਕਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਡਾ. ਵਨੀਤਾ ਨੇ 20ਵੀਂ ਸਦੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਹਾਲਤਾਂ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਤਾਕਤਾਂ ਦੇ ਭੇਜ ਵਿੱਚ ਰਗਤੇ ਜਾਂਦੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ 'ਆਖਾਂ ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ...' ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਜੰਗ ਦੇ



ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਕਵਿਤਰੀਆਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ.ਫੇਟੇ. ਇਉਛੁ ਯਾਤਰ ਸਿੱਟਿਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੇ ਸਾਲ ਤੋਂ ਰੂਸ ਅਤੇ ਯੂਕਰੇਨ ਦੀ ਜੰਗ ਦੇ ਮਾਰੂ ਅਸਰ ਤੋਂ ਔਰਤ ਵੀ ਅਣਭਿੱਜ ਨਹੀਂ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਡਾ. ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਮਨੋਰਥ ਜੰਗ ਪੱਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੇਚ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਪ੍ਰੇ. ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ, ਜਸਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਬਿੰਦਰਾ ਤੇ ਤਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੇ ਜੰਗਾਂ ਪਿੱਛੇ ਸਮਾਜਿਕ, ਆਰਥਿਕ ਤਾਣੇ.ਬਾਣੇ ਦੇ ਤਹਿਤ.ਨਹਿੰਦੇ ਹੋਣ ਨੂੰ ਭਿਆਨਕ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ। 1947

ਦੀ ਵੱਡੀ ਦੇ ਦਰਦਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮਨੀਪੁਰ ਦੇ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਮੰਜ਼ਰ ਬਿਆਨੇ ਗਏ।

ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਨਫਰਤ ਨਾਲੋਂ ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ਲਈ ਕੀਤੇ ਸੁਹਿਰਦ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਲੇੜ੍ਹ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਡਾ. ਰੇਣੂਕਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਿਲਗਾਮ ਹਮਲੇ ਮਗਰੋਂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਔਰਤਾਂ, ਬੱਚੇ, ਬੁਜੂਰਗ ਅਜੇ ਵੀ ਸਦਮੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲੇ ਹਨ, ਵਪਾਰ ਪੱਤਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਕੇਸਰਾ ਰਾਮ, ਸੰਦੀਪ ਕੌਰ, ਚਰਨਜੀਤ ਰਾਹੀਂ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਓਬਗਾਏ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।