

'ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳୀୟଭାଷାରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଅଟଣିଓ କାଳଜୟା ସାରସ୍ଵତ କୃତ'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩୦୭(ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗାଳୀ, ଅହମିଆ, ସାନ୍ତାଳୀ, ବୋଡ଼ୋ, ମଣିପୁରୀ, ନେପାଳୀ, ମୌଥୁଳି ଆଦି ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳୀୟ ଭାଷାରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଅଗଣିତ କାଳଜୟା ସାରସ୍ଵତ କୃତି ଗନ୍ୟ, ପଦ୍ୟ, ନାଟ୍କ ତଥା ସମାଲୋଚନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏସବୁ ଭାଷାର ସାମ୍ବୁଦ୍ଧିକ ଅବଦାନ ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟ ଭଣ୍ଠାରକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିଛି ବୋଲି ମତପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।

କେତ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଦେମି ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ସଂସ୍କରିତ ଭବନରେ ଆଯୋଜିତ ବିଦିବସୀୟ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳୀୟ ଲେଖକ ସମ୍ମିଳନୀ ଉଦ୍ୟାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପ୍ରଥମ ଅଧୁବେଶନରେ ସଭାପତିର କରିଥୁଲେ ସାହିତ୍ୟ ଅକାଦେମିର ସାଧାରଣ ପରିଷକ ସତସ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ବିଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀ ଏହି ଅଧୁବେଶନରେ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳୀୟ ଭାଷାର ସାହିତ୍ୟରେ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଧାରା ଶାଖାକରେ ଆଲୋଚନା କରିଥୁଲେ ପ୍ରଫେସର

ସତ୍ୟକାମ ବରଥାକୁର, ଡ. ସ୍ବାତା ରୁହା ଏବଂ ଡ. ଅସିତ ମହାନ୍ତି ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅଧୁବେଶନରେ ସାହିତ୍ୟ ଅକାଦେମିର ସାନ୍ତାଳୀ ପରାମର୍ଶମୁଖୀର ଆବାହକ ଟେଟନ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ମାଝୀଙ୍କ ସଭାପତିରୁରେ ଷ୍ଟ୍ରେଗ୍ସ ପାଠ କରିଥୁଲେ ସୋରଖାଇବାମ ଦେବେନ୍ତ୍ର ମୌତେଇ, ଚିରଶ୍ରୀ ଜନ୍ମଦୀ ଏବଂ କାଳିଚରଣ ହେମ୍ପୁମା ଶେଷ ଅଧୁବେଶନରେ କବି ଡ. ଆଶୁତୋଷ ପରିତ୍ରାଙ୍କ ସଭାପତିରୁରେ କବିତା ପାଠ କରିଥୁଲେ ଥାନେଶ୍ୱର ଗୋପାଳ, କ୍ଷେତ୍ରିମାତ୍ରମ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ସିଂହ, ମିଳନ ଥୁଳାଙ୍କ ରାଇ, ପବିତ୍ର ମୋହନ ଦାଶ ଏବଂ ରକ୍ଷକ ନାୟକା ସମସ୍ତ ଲେଖକଙ୍କୁ ସାହିତ୍ୟ ଅକୋଦମିର ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳୀୟ ଉପଦେଶ୍ମା ପରିଷକର ଆବାହକ ଡ. ଗୌରହରି ଦାସ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସଚିବ ଡ. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ହୋତା ସମୃଦ୍ଧିତ କରିଥୁଲେ ଧନ୍ୟବାଦ ଅପରାଧ କରିଥୁଲେ ସାହିତ୍ୟ ଅକାଦେମି କଲକାତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଲଯର ଭାରପ୍ରାୟ ଅଧୁକାରୀ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ନାଏକା।