

'ग्रामलोक' कार्यक्रमातून लोककलाकार, साहित्यिकांना प्रोत्साहन

डॉ. पूर्णनंद च्यारी यांचे उद्गार, ग्रामपंचायत तुये व कोकणी कलामाची पेडणे यांच्या संयुक्त विद्यमाने तुये येथे 'ग्रामलोक' कार्यक्रम

प्रतिनिधी

पेडणे

मौत्तिक साहित्य ते अश्वर साहित्य यांच्यात सेतु उभारण्याचे कलम ग्रामलोक कार्यक्रमातून साहित्य अकादमी देशभरात करत असून त्यातून ग्रामीण भागातील लोककलाकार व साहित्यिकांना प्रोत्साहन मिळते असे उद्गार प्रसिद्ध साहित्यिक व साहित्य अकादमीच्या कार्यकारी मंडळाचे सदस्य डॉ. पूर्णनंद च्यारी यांनी काढले. डॉ. च्यारी ग्रामपंचायत तुये व कोकणी कलामाची पेडणे याच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित ग्रामलोक कार्यक्रमात अध्यक्षस्थानावरून ते बोलत होते.

यावेळी व्यासपीठावर तुयेच्या सरपंच अनिता आनंद साकगावकर, उपसरपंच मनोहर पेडणेकर, पंचसदस्य सुलक्षा नाईक व स्वीटी नाईक आदी.



पेडणे : 'ग्रामलोक' कार्यक्रमात बोलताना अध्यक्ष डॉ. पूर्णनंद च्यारी सोबत तुयेच्या सरपंच अनिता आनंद साकगावकर, शशिकांत पुनाजी, उपसरपंच मनोहर पेडणेकर, पंचसदस्य सुलक्षा नाईक व स्वीटी नाईक आदी.

तुयेचे पंचसदस्य उदय मांदेकर यांनी ग्रामपंचायतीतर्फ स्वांचे स्वागत केले. साहित्य अकादमीच्या कोकणी कलामाची सल्लागार मंडळाचे

सदस्य कवी शशिकांत पुनाजी यांनी प्रासादाविक भाषणात 'ग्रामलोक' कार्यक्रमाची संकल्पना मांडली. त्यानंतर झालेल्या साहित्य सादरीकरण

सवात संतोष महाले यांनी कव्याकथन, प्रा. घ्रियांका परव यांनी लोकसाहित्य व लोककला यावर विवेचन केले. जैकिम फर्नांडिस यांनी नाट्य सादरीकरण तर अद्वैत साकगावकर यांनी पेडणे कोकणी शैलीच्या विविध पैलूवर प्रकाश टाकला. सायली आजगावकर यांनी काळ्यावाचन केले.

मैथिली शामसुंदर च्यारी यांनी गायलेल्या नमनाने कार्यक्रमास प्रारंभ झाला. अशोक नाईक यांच्या नेतृत्वाखाली लोककलाकारांनी रोमट सादर केले. काजरेश्वर सेलक हेल्प ग्रुपने फुगडी तर मार्गीरीश विद्यालय आरोबा व सरकारी प्राथमिक शाळा मधलावाढा पार्स यांनी लोकनृत्ये सादर केली. सूत्रनिवेदन रशी परव तर कोकणी कलामाची पेडणेचे अध्यक्ष प्रकाश तळवणेकर यांनी आमार मानले. कार्यक्रमास पंचक्रोशीतील २०० लोक सहमागी झाले.