

साहित्य अकादमी के वेबलाइन परिसंवाद में साहित्यकार प्रेमशंकर सिंह पर विमर्श

डा प्रेमशंकर सिंह का मातृभाषा मैथिली में रहा अमूल्य भाषायी योगदान : डॉ उदय नारायण सिंह

नवविहार दूत संचाददाता

सहरसा साहित्य अकादमी, नई दिल्ली द्वारा वेबलाइन वृत्तियां के अन्तर्गत मैथिली के साहित्यकार और प्राच्याधिक रहे द्वा प्रेमशंकर सिंह के व्यक्तित्व और कृतियां पर केन्द्रित एक दिवसीय परिसंवाद का आधोजन किया गया। ज्ञात हो कि तिलकामाझी भागलपुर विश्वविद्यालय के मैथिली विभागाध्यक्ष रहे द्वा सिंह का विश्वविद्यालय में मैथिली भाषा के अध्ययन में व्यापक योगदान रहा है। साथ ही मैथिली साहित्य के विकासवादी में भी उनका सराहनीय योगदान रहा है। जूम पर आधोजित इस परिसंवाद के बढ़ाटन सत्र में साहित्य अकादमी के उप सचिव द्वा एवं सुरेश यादव ने स्वागत भाषण दिया। पुनः अध्यक्षीय सम्मोधन में मैथिली पठामझ मंडल के योगीजक, पुसिंद राहित्यकार द्वा उदय नारायण सिंह ने द्वा प्रेमशंकर सिंह के भाषायी योगदान को समरण करते हुए इस परिसंवाद आधोजन की सार्वकाता को उत्साहित किया। शिखाविद द्वा केष्ठर



द्वाकुर की अध्यक्षता में आधोजित प्रथम सत्र में भागलपुर विश्वविद्यालय के पूर्व प्राच्याधिक द्वा शिव प्रसाद यादव ने विस्तारपूर्वक प्रेमशंकर सिंह के प्राच्याधिकीय और साहित्यिक जीवन पर प्रकाश दिया। पुनः तिलकामाझी विश्वविद्यालय में मैथिली के यत्नमान विभागाध्यक्ष द्वा प्रमोट पाण्डेय और दरभंगा निवासी यश्चिं लेखक द्वा योगानन्द द्वा ने विषय केन्द्रित आलेख का पाठ किया। इस सत्र के अन्तिम वक्ता के रूप में द्वा सिंह के सुपुत्र प्राच्य कुमार सिंह ने अपने पिता को याद करते

हुए कई संस्मरण की पट्टि पर रखा। साहित्यकार लक्ष्मण द्वा सागर की अध्यक्षता में रोमाछा महाविद्यालय के मैथिली विभाग में कार्यरत द्वा प्रवीण कुमार प्रभजन ने प्रेमशंकर सिंह के नाट्याल्फोचना पर आलेख पाठ किया, तो स्नातकोत्तर कैन्ट सहरसा में कार्यरत द्वा अरुण कुमार सिंह के द्वारा उनके आलोचना साहित्य पर विश्लेषण किया गया। रामकृष्ण महाविद्यालय, मधुबनी के द्वा अर्थिन्द कुमार सिंह द्वा ने विवेच्य व्यक्तिय के शोधपत्र से सम्बंधित आलेख का पाठ किया।

वेबिनार में कोलकाता से जुड़े लक्ष्मण द्वा सागर ने अध्यक्षीय वक्तव्य में कई गहराईपूर्ण संस्मरण और उनके योगदान पर चर्चा की।

परिसंवाद का समाप्त हो निष्क्रिया के समाप्त वक्तव्य और एन. सुरेश यादव के अन्वयाद ज्ञापन से हुआ। साहित्य अकादमी के द्वारा इस आधोजन की सार्वियत यह रही के इसमें मैथिली के विभिन्न क्षेत्र में रहने वाले यत्काओं की भागीदारी रही, जो मैथिली भाषा- साहित्य के लिए सकारात्मक प्रयास है। वेबिनार के द्वारा में प्रत्यक्ष प्रसारण देख रहे तिलकामाझी विश्वविद्यालय के द्वा अमिताभ चक्रवर्ती, द्वा श्वेता भासती, मधेपुरा के द्वा उपेन्द्र प्रसाद यादव, द्वा संजय यश्चिं, सुपील से साहित्यकार केदार कानन, प्रसिद्ध साहित्यकार च मैथिली पठामझ मंडल के सदस्य द्वा मुभाष चन्द्र यादव, कल्याकार- समीक्षक आशीष चामन, सहरसा से किसलय कृष्ण, सत्यप्रकाश द्वा, सलीम सहगल, समस्तीपुर से द्वा भासकर ज्योति आदि ने अकादमी के इस आधोजन की सराहना की है।