

اسلم جمشید پوری کے ساتھ ساہتیہ اکادمی میں کتھا سندھی پروگرام کا انعقاد

محمد ذیشان

نئی دہلی، 21 اکتوبر: ساہتیہ اکادمی کے زیر اہتمام آج شام، دیندر بھون، نئی دہلی میں محترمہ زارہ ولساندھکار، پروفیسر اسلم جمشید پوری کے ساتھ کتھا سندھی پروگرام کا انعقاد عمل میں آیا۔ اس پروگرام کے تحت ملک کے بلند پایہ فنکار گاروہ جو کیا جاتا ہے جس میں ان کی تخلیقی سفر پر گفتگو ہوتی ہے، ساتھ ہی ان سے کوئی منتخب افسانہ پیش کرنے کی گزارش کی جاتی ہے۔ بعد ازاں سامعین کو سوال کرنے کا موقع بھی فراہم کیا جاتا ہے۔

آج کی اس بڑی وقار منظر میں پروفیسر اسلم جمشید پوری نے بتایا کہ انھیں افسانے پڑھنے کا شوق بچپن ہی سے تھا۔ جب ان کے والد کبھی باہر جاتے تو اپنے ساتھ فنکار کی کتابیں لے کر لاتے جن میں وہ پوری دلچسپی سے پڑھتے۔ انھوں نے دین منظم کو بہت پڑھا اور پھر انھیں لکھنے کا بھی شوق پیدا ہوا۔ ابتدائی دور میں وہ کہانیاں لکھتے اور



میکرین کو بھی دیتے۔ اس طرح ایک دن ان کی کہانی نشانِ شائع ہو گئی جو ان کی پہلی کہانی ثابت ہوئی۔

انھوں نے حویہ کہا کہ ان کا آبائی وطن بھدر شہر ہے لیکن ان کے والد جمشید پوری میں رہتے تھے جہاں ان کی پیدائش ہوئی۔ ابتدائی

تعلیم بھی یہیں حاصل کی۔ اردو پڑھتے تھے یہیں سکھا۔ وہی لے لے وہ اپنے ہم کے ساتھ جمشید پوری لگاتے ہیں۔ 1992 تک جمشید پوری میں رہائش پذیر رہنے کے بعد وہ دہلی چلے آئے اور پھر مرحوم یونیورسٹی میں شعبہ ۱۲۱۱۱۱ اردو سے منسلک ہو گئے جہاں

اب وہ صدر شعبہ ہیں۔ ان کا پہلا افسانوی مجموعہ 'مکراہٹ' کے نام سے 1997 میں شائع ہوا، اسی سال بچوں کے لے لے کہانیوں کا مجموعہ 'ممتا کی آواز' بھی منظرِ عام پر آیا۔ افسانوی مجموعہ 'اردو' فنکار کے پانچ رنگوں نے کافی مقبول ہوا انھوں نے کہا کہ ان کی

کہانی لکھنا اب بھی بہت پسند کی جاتی جس کا عربی زبان میں ترجمہ ہوا اور اس طرح ان کی شناخت بین الاقوامی سطح پر ہوئی۔ اس پر تحقیق کا کام بھی ہوا۔

پروفیسر اسلم جمشید پوری نے آگے بتایا کہ انھوں نے پریگ چند، کرشن چندر، منموہن مہسکت کو بہت پڑھا ہے جس کا اثر ان کی کہانیوں پر صاف نظر آتا ہے۔ انھوں نے اپنی کہانیوں میں پریگ چند کو کتے زادے سے سے پیش کرنے کی کوشش کی ہے۔ آج کی شام انھوں نے 'مکراہٹ' سے پہلے نام کی اپنی مدد کہانی پیش کی جسے سامعین نے خوب پسند کیا۔ اس پر انھیں رنجناں کرنے والوں میں چندر بھان خیل، فاروق بخش، پرویز شیر بار، نور ابو علیہ، ربانی کے نام قابل ذکر ہیں۔ اس محفل میں سرگودھا یونیورسٹی کے شعبہ اردو کے اساتذہ کے علاوہ قلمی مہمان تشریف لائے ہوئے تھے۔ ان کے علاوہ دہلی و اطراف کے اردو شائقین کی بڑی تعداد موجود تھی۔