

# साहित्य अकादेमी में हिंदी परखवाड़े के दौरान गजल संध्या का आयोजन

वैभव न्यूज ■ नई दिल्ली

साहित्य अकादेमी द्वारा मनाए जा रहे हिंदी परखवाड़े के दौरान अनेक कार्यक्रमों के साथ ही राजभाषा मंच के अंतर्गत गजल संध्या कार्यक्रम का आयोजन किया गया, जिसमें बीके बर्मा शैदी, कमलेश भट्ट कमल, मीनाक्षी जिजिविषा एवं ओमप्रकाश यती ने अपनी-अपनी गजले प्रस्तुत कीं। सर्वप्रथम मीनाक्षी जिजिविषा ने अपनी गजलें प्रस्तुत कीं। उनका एक शेर था कमरा, खिड़की और दीवारों दर सुनते हैं, पत्थर के रोने को केवल पत्थर सुनते हैं। ओमप्रकाश यती ने सोचो ऐसा कर पाना आसान है क्या, और दर्द छुपाकर मुस्कराना आसान है क्या शेर सुनाया। कमलेश भट्ट कमल की एक गजल का शेर था लोगों में अंग्रेजियत के सौ असर मौजूद हैं, हाँ गुलामी के हस्ताक्षर



► खिड़की और दीवारों दर सुनते हैं/ पत्थर के रोने को केवल पत्थर सुनते हैं।

अभी भी मौजूद हैं। अंत में बरिष्ठ रचनाकार बीके बर्मा शैदी ने अपनी बात कही बौनों की बस्ती में हम ऊंचाई की बाते करते हैं। कार्यक्रम के आरंभ में साहित्य अकादेमी के उपसचिव प्रशासन कृष्ण किंबुने ने अतिथियों का स्वागत अंगवस्त्रम

पहनाकर किया। अकादेमी के कर्मचारियों के लिए हिंदी साहित्य प्रश्नोत्तरी एवं शृंत लेख प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया। प्रतियोगिताओं के संचालक क्रमशः अशोक मिश्र एवं मनोज मोहन थे।