

मनुष्य जब अहंकार शून्य हो जाता है तब उसका मन निर्मल हो जाता है: प्रो डॉ अर्जुनदेव चारण

राष्ट्रीय राजस्थानी परिसंवाद सम्पत्ति



(वागड़ दूत संवाददाता)

हुगरपुर। राजस्थानी भक्ति परम्परा अपने आप में अद्भुत है। यह मन एवं चित्त में भेद करती है। मन का संबंध संकल्प से और चित्त का संबंध चेतना से जुड़ा हुआ है। मनुष्य जब अहंकार शून्य हो जाता है तब उसका मन निर्मल हो जाता है और मन की निर्मलता ही भक्ति है। यह विचार लक्षाताम विविध आलोचक प्रो डॉ अर्जुनदेव चारण ने साहित्य अकादमी एवं राजस्थान बाल कल्याण समिति के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित राजस्थानी भक्ति परम्परा एवं वागड़ अंचल विषयक एक दिवसीय राष्ट्रीय परिसंवाद में शनिवार को स्थानीय साइं पैलेस होटल के सभागार में व्यक्त किए।

इस अवसर पर उन्होंने भारतीय एवं राजस्थानी भक्ति परम्परा की विशद विवेचना करते हुए महर्षि नारद को सबसे

वडा भक्त बताकर उनकी भक्ति साधना को उजागर किया। राष्ट्रीय राजस्थानी परिसंवाद के संयोजक हार्षवर्धन मिंह गव ने बताया कि इस अवसर पर मुख्य अतिथि उपेद अणु ने कहा कि राजस्थान में वागड़ अंचल की भक्ति परम्परा बहुत प्राचीन एवं गौरवशाली रही है जिसमें मातृजी महाराज, गोविन्द गुरु एवं गवरी चाई का महत्वपूर्ण योगदान रहा है।

विशिष्ट अतिथि राजस्थान बाल कल्याण समिति के निदेशक मनोज गौड़ ने कहा कि हमें हमारी मातृभाषा राजस्थानी एवं इस भाषा में रचे गये साहित्य को उजागर करना हमारा कर्तव्य है। व्योकि, हमारी मातृभाषा एवं साहित्य हमारी अस्मिता से जुड़ा हुआ है। उद्घाटन समारोह के आरम्भ में साहित्य अकादमी के उप सचिव डॉ देवेन्द्र कुमार देवेश ने स्वागत उद्घोषन के साथ ही साहित्य अकादमी द्वारा देश के ग्रामीण क्षेत्र एवं अंचल विशेष में

किए जाने वाले साहित्यिक कार्यक्रमों की विमार से जानकारी दी। उद्घाटन सत्र का संचालन दिनेश प्रजापति ने किया।

वागड़ के प्रतिष्ठित लेखक भोगीलाल पाटीदार को हाल में साहित्य अकादमी का बाल साहित्य पुरस्कार की घोषणा होने पर साहित्य अकादमी में राजस्थानी संयोजक डॉ अर्जुनदेव चारण के साहित्य में भव्य अभिनंदन किया। साहित्यिक सत्र मोहनलाल मुखाडिया विश्वविद्यालय के राजस्थानी विभागाध्यक्ष डॉ मुरेश कुमार सलवारी की अध्यक्षता में अयोजित दो साहित्यिक सत्रों में गवेंद्र पांचाल ने कृष्ण भक्ति परम्परा एवं वागड़ अंचल, सतीश आचार्य ने राम भक्ति परम्परा एवं वागड़ अंचल, घनश्याम सिंह भाटी ने राजस्थानी भक्ति परम्परा एवं काल्यजी महाराज एवं डॉ. रेखा खुराढ़ी ने राजस्थानी अदिवासी भक्ति साहित्य विषय पर अपना आलोचनात्मक आलेख प्रस्तुत किया। सत्र संचालन सुर्योदय सोनी ने किया।

समापन समारोह प्रतिष्ठित कथि कथाकार दिनेश पांचाल ने अपने अध्यक्षीय उद्घोषन में कहा कि वागड़ की भक्ति परम्परा एवं वागड़-छात्र मौजूद रहे।

प्रेम एवं समर्पण की है जिसमें भक्त ध्येय स्व के बजाय लोक कल्याण है।

मुख्य अतिथि वागड़ अंचल के व्योग्य रचनाकार ज्योतिपुंज ने कहा कि वागड़ को भक्ति परम्परा भारतीय सनातन भक्ति परम्परा से जुड़ी हुई जो मानवता का पर्याय है। समारोह संयोजक हर्षवर्धन सिंह गव ने सभी अतिथियों का अंभार व्यक्त किया।

सत्र संचालन गुमचन्द्र भारती ने किया।

इस अवसर पर दो गजे सिंह राजपुरोहित, डॉ. मुनिल पंड्या, डॉ. प्रबोध पंड्या, डॉ. मनोहर सिंह गव, डॉ. जयंत यादव, भारती जोशी, महेश देव नदोद, जेठनंद पंचार, जगदीश गुजर, गवेन्द्र सिंह चौहान, हिमांशु चौधरी, मिरीश पानेता, चीरेंद सिंह बेडसा, विषुल विद्योही, डॉ. शियका चौधरी, अनिता पांचाल, राधेश्याम पाटीदार, अनिल लौहर, तुलसी कोटेड, हेमन्त शर्मा, लाकेश जोशी, गजकुमार कमारा, मंजुला पंड्या, ममता पांचाल, अल्पवीर सिंह गव, नारायण लाल गोल, करण सिंह गव एवं वामुदेव सुवधार सहित अनेक प्रतिष्ठित रचनाकार भाषा-साहित्य प्रेमी एवं शोध-छात्र मौजूद रहे।