

‘ಬೌದ್ಧಿಕ ವಿಕಾಸದಲ್ಲಿದೆ ಮಹಿಳೆಯರ ಅಸ್ತಿತ್ವ’

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಅಸ್ತಿತ್ವ ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ ■ ಸೃಷ್ಟಿಶೀಲತೆ, ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಹಜ ಗುಣ

■ ಉದಯವಾಣಿ ಸಮಾಚಾರ

ಸೇಡಂ: ತಮ್ಮ ಬೌದ್ಧಿಕ ವಿಕಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಮಹಿಳೆಯರ ಅಸ್ತಿತ್ವವಿದೆ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯ ಡಾ|| ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ ಹೇಳಿದರು.

ಮಟ್ಟಣದ ನೀಲಗಂಗಮ್ಮ ಸಜ್ಜನಶೆಟ್ಟಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ನೃಪತುಂಗ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸೇಡಂನಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಕುರಿತ ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣದಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕೊಚ್ಚಿ ಮಾತನಾಡಿ, ಸೃಷ್ಟಿಶೀಲತೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿರಬೇಕು. ಇದೆ. ಗರ್ಭಾಶಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊಳೆತು ಪೂರ್ಣ ಜೀವವಾಗಿ ಹೊರ ಬರುವ ಗಂಡಿಗೆ ಸ್ವೀಕೃತಿಯ ಅಗಾಧತೆಯ ಅರಿವಾಗಿದೆ. ಪುರುಷರು ಕೀಳರಿಮೆಯಿಂದ ಆಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಬಂಧಿಸುವ ಕುತಂತ್ರವನ್ನು ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸೃಷ್ಟಿಶೀಲತೆ, ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಹಜ ಗುಣವಾಗಿದ್ದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕಾರಣವಾಗಿ ತನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರು.



ಸೇಡಂ: ಸಜ್ಜನಶೆಟ್ಟಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣವನ್ನು ನೃಪತುಂಗ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಭಾಕರ ಜೋಶಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು.

ನೃಪತುಂಗ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಭಾಕರ ಜೋಶಿ ಅವರು, ಯುವತಿಯರು ವೈಚಾರಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಅಧ್ಯಯನಶೀಲರಾದರೆ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಬಹುದು. ಇದೇ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸೇಡಂನಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದು ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹವಾಗಿದೆ ಎಂದರು.

ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಂವೇದನೆ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದ ನರ್ಮದಾದೇವಿ ಗಿಲ್ಲಾ ಮಹಿಳಾ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಉಪ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಆರತಿ ಕಡಗಂಚಿ ಅವರು, ವಚನಶಾಸ್ತ್ರಿಯರು ಪುರುಷ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ ಕುರಿತಾಗಿ ತಳೆದ ಧೋರಣೆಗಳು, ವ್ಯಕ್ತಿನಿಷ್ಠ ಆತ್ಮೋನ್ಮತ್ತತೆಯ ಸ್ವತಂತ್ರ ಮನೋಭಾವ ಬೆಳೆಯಲು ಕಾರಣವಾಗಿವೆ ಎಂದರು.

ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ತಡಕಾಡುವ ಸನ್ನಿವೇಶವಿದೆ: ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಕುರಿತು, ನೃಪತುಂಗ ಪದವಿ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಉಪನ್ಯಾಸಕಿ ಡಾ|| ಸುವರ್ಣಾ ವರ್ಮು ಮಾತನಾಡಿ, ಅಕಾಶ್ವತವಾದ ದೇಹದ ಮೂಲಕ ಆತ್ಮೋನ್ಮತ್ತ ಸಾಧಿಸುವ ಬಗೆಯನ್ನು ದಾಸ ಮಹಿಳೆಯರು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರು.

ವರ್ತಮಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದ ಹಿರಿಯ ಲೇಖಕಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕನ್ನಡ ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯೆ ಡಾ|| ಜಯದೇವಿ ಗಾಯಕವಾಡೆ ಮಾತನಾಡಿ, ಮಹಿಳೆಯರು ಅಂದರೇನೆ ಶೋಷಿತರು ಎಂಬಂಥ ವಾತಾವರಣ ಇರುವಾಗ ಶೂದ್ರ ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ತಡಕಾಡುವ ಸನ್ನಿವೇಶವಿದೆ. ಅಕ್ಷರ ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ದೂರವಿರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಹಿಳೆಯರು ಇನ್ನೂ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಮಾನವೀಯ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಮಹಿಳೆ ತನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದೆ ಎಂದರು.

ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೇಂದ್ರೀಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ||

ಶಿವಗಂಗಾ ರುಮ್ಮಾ ಅವರು, ಪುರುಷ ಮೇಧಾ ಶಕ್ತಿಗಿಂತಲೂ ಮಹಿಳೆಯರ ಮೇಧಾ ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿದ್ದು, ಅದರ ಬಳಕೆ ಮಾಡಲು ಪುರುಷ ಸಮಾಜ ಬಡದ ಕಾರಣ ಮಹಿಳೆ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದಾಳೆ. ನಮ್ಮ ಜನಪದ ಮಹಿಳೆಯರು ಪುರುಷರಕ್ಕಿಂತ ಮೇಲಿದ್ದರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಆಣೇಕ ಜನಪದ ಕಥೆಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ ಎಂದರು.

ದೂರದರ್ಶನ ಕೇಂದ್ರದ ನಿವೃತ್ತ ನಿರ್ದೇಶಕಿ ಎಂ.ಬಿ.ವಾಟೀಲ, ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಣದ ಲಿಂಗಾರದ್ವಿ ಶೀಲಿ, ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಮಂಗಲಗಿ, ಡಾ|| ಜಗನ್ನಾಥ ತರನಳ್ಳಿ, ಡಾ|| ಬಿ.ಆರ್. ಅಣ್ಣಾಸಾಗರ, ಮಹಿಪಾಲರೆಡ್ಡಿ ಮುನ್ನೂರ, ಶ್ರೀಶೈಲ ಇನಾಂದಾರ, ಡಾ|| ಕಮಲಾಕರ ಕುಲಕರ್ಣಿ ಮುಳಬೇಡ, ಕವಿ ಕೆರಳ್ಳಿ ಗುರುನಾಥರೆಡ್ಡಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸಿದ್ದಪ್ಪ ತಳ್ಳಳ್ಳಿ ಲೇಖಕಿ ರೂಪಾದೇವಿ ಬಂಗಾರ, ರೇಣುಕಾ ತಾಡವಲ್ಲಿ ಇತರರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

ಡಾ|| ಆಮರಮ್ಮ ಮಮ್ಮಾಜಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು. ಡಾ|| ಶೋಭಾದೇವಿ ಚಿಟ್ಟಿ ನಿರೂಪಿಸಿದರು. ನೃಪತುಂಗ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಜಗದೀಶ ಕಡಬಗಾವ ವಂದಿಸಿದರು.