

କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ରମାକାନ୍ତ ରଥଙ୍କୁ ସ୍ମୃତି ଅର୍ପ୍ୟ

କୁବନେଶ୍ୱର, ୯ ୫ (ସମୟ): କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ନୂଆଦିଶ୍ଵା ରବାତ୍ର ଭବନ ସ୍ଥିତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଓଡ଼ିଆ କବି ପଦ୍ମବୃକ୍ଷଣ ରମାକାନ୍ତ ରଥଙ୍କୁ ସ୍ମୃତି ଉଦ୍‌ବେଶ୍ୟରେ ଏକ ଶ୍ରୀଜନ୍ମି ସରା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ସର୍ବତ ରମାକାନ୍ତ ରଥଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ୍ୟାମା ଯୋଗ ଦେଇ ସର୍ବତ ପିତାଙ୍କ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିଥିଲେ । ରମାକାନ୍ତ ରଥଙ୍କ ଟିଆ ଭାବରେ ମୁଁ ନିଜକୁ ଦେଶ ଶୌଭାଗ୍ୟରେ ମନେକରୁଛି ବୋଲି ସେ କରିଥିଲେ । ଆଜାସା ମାଧ୍ୟମରେ ଯୋଗ ଦେଇ ବିଶିଷ୍ଟ ଲେଖକ ଶାକ୍ତକୁ କୁମାର ଆଚାର୍ୟ ସର୍ବତ ରଥଙ୍କ କଲେଇ ଜୀବନ ଓ ସାହିତ୍ୟ ବୃତ୍ତ ସମର୍ଜନରେ ଆଗୋଚନା କରିଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ଉଚ୍ଚାଚାର ପରାମର୍ଶଦାତା ବୋର୍ଡର ସଂଯୋଜକ ପ୍ରଫେସର ମାରାଶ୍ରୀ କାଳ ଜୀଗାନ୍ଧୀ ସାହିତ୍ୟ ଜଗତ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବହୁତ ରଣ୍ଟା ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରି ଶ୍ରୀରାଧାର କେତେକ ଫଳ୍କିପାଠ କରିଥିଲେ । ଉଚ୍ଚର ସୁକୃତ ପାଇଁ କୁମାର ରାଧାକୁ ଦେବୀ ନୁହେଁ ମାନବା ରୂପେ ଚିତ୍ରଣ କରିଥିବା ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ ।



ପ୍ରଫେସର ଯତୀତ୍ର କୁମାର ନାୟକ ଶ୍ରୀରାଧା ଅନୁବାଦ କରିବା ସମୟର ଅନୁଭୂତି ବାଣିଥିଲେ ଓ ପାରମିତା ଶତପଥୀ ସର୍ବତ ରମାକାନ୍ତ ରଥଙ୍କ କବିତାର କେତେକ ଫଳ୍କି ପାଠ କରି ଶ୍ରୀଜନ୍ମି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର ସୁମନ୍ୟୁ ଶତପଥୀ ଶ୍ରୀରାଧା ପ୍ରକାଶନର ଆଠ ବର୍ଷ ପରେ ଶ୍ରୀ ପଲାତକ କିପରି ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏହା ଶ୍ରୀରାଧାଙ୍କୁ କିପରି ପରିପୂରକ କରିଥିଲା ସେବିଷ୍ୟତରେ ଆଗୋଚନା କରିଥିଲେ । ଜିତେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମିଶ୍ର ସର୍ବତ ଲେଖକଙ୍କ କବିତା ସଂକଳନ ସମ୍ପଦ ଗତି ଉପରେ ବନ୍ଦବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ ।

ପ୍ରାମନ୍ତରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସବିବ ଉଚ୍ଚର କେ ଶ୍ରୀନିବାସରାଓ ସାରତ ଅଭିଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଖ୍ୟାତ ଲେଖକା ପ୍ରତିରୀ ଗାୟ ପଠାଉଥିବା ଶୋକ ବାର୍ତ୍ତା ପାଠ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସରାପତି ଉଚ୍ଚର ମାଧ୍ୟମ କୌଣସି ସରାପତା ଅଭିଭାଷଣରେ ରମାକାନ୍ତ ରଥ ଶ୍ରୀରାଧାଙ୍କ ରୂପରେ ଏକ ଶୌଭାଗ୍ୟରେ ପଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରି ପାଠକଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁ ଉପରୁ ରମାକାନ୍ତ ମୁକ୍ତ ଦେଇଥିଲେ ବୋଲି ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ ।