

15-Feb-2025



ଗୌହାତି(ପ୍ରେରଣା ଖବର): ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଏବଂ ନର୍ଥ ଇଣ୍ଡିଆ ପୁର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅହମିୟା ସାହିତ୍ୟିକ ଶିଳ୍ପକଳା (ରେବତୀ ମୋହନ ଦତ୍ତ) କି ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର ଲଞ୍ଜମପୁର କଲେଜରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ଅଧିବେଶନରେ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡକ୍ଟର ବିମଳ ଚନ୍ଦ୍ର ତେଜିଆ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ ଏବଂ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର କୋଲକାତା ଆଞ୍ଚଳିକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାରୀ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ନାଏକ ସ୍ବାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ। ଶ୍ରୀ ନାଏକ ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ବିଜେତାଙ୍କ ଅନନ୍ୟ ସାହିତ୍ୟିକ ପ୍ରତିଭା



ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହିତ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜଣାଇଥିଲେ । ବିଶେଷକରି ଶିଳ୍ପକଳା କାହାଣୀ କହିବାର ଶୈଳୀ ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ଅହମିୟା ଉପଦେଷ୍ଟା ମଞ୍ଜୁକାର ଆବାହକ ଦିଗତ ବିଶ୍ୱ ଶର୍ମା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେ ଶିଳ୍ପକଳା ପୁରସ୍କାର ପ୍ରତିଭାର ଉଚ୍ଚାର ଆତ୍ମନିରୀକ୍ଷଣ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଶର୍ମା ଭାରତୀୟ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରାର ଚିତ୍ତନଶୀଳ ବାହକ ଭାବରେ ଶିଳ୍ପକଳା କୃତିର ସରଳତା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନିହିତ ମାନବତାର ଉଚ୍ଚାର ପ୍ରକୃତିର ଏକ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧୃଷ୍ଟିପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ଶିଳ୍ପକଳା କୃତି ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ଉକ୍ତି ଅରବିନ୍ଦ ବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ତେଜନାର ପ୍ରତିଧ୍ବନି ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ନର୍ଥ ଇଣ୍ଡିଆ ପୁର କଲେଜର ଆଇକ୍ୟୁଏସି ସଂଯୋଜକ ଡକ୍ଟର ରାଘବ ପରାବ୍ରୁକ୍ତି ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ଅଧିବେଶନରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ରର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ସମାଲୋଚକ ଏବଂ ଶ୍ରବକାର ତଥା ଲଞ୍ଜମପୁର କଲେଜର ଅହମିୟା ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଡକ୍ଟର ଅରବିନ୍ଦ ରାଜଶେଖା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅଧିବେଶନରେ, ଲଞ୍ଜମପୁର ବାଣିଜ୍ୟ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡକ୍ଟର ଲୋହିତ ହଜାରିକା, ଷ୍ଟାଫ୍ ଲୋକେଶ୍ୱରୀଦେବୀ ଏବଂ ଡକ୍ଟର ବି.ଟି. ନିଶା ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ତିନି ଆଲୋଚକ ଶିଳ୍ପକଳା ବହୁବିଧ କୃତିର ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରିବା ପୂର୍ବକ ତାଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ ଓ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପର କଳାତ୍ମକ ବୌଦ୍ଧ୍ୟ ବିଶୟରେ କହିଥିଲେ । ଡକ୍ଟର ରାଜଶେଖା କହିଥିଲେ ଯେ ଶିଳ୍ପକଳା କୃତି ଅବିଚଳ ଗୋଲପାରା ବିଚ୍ଛାଦୁ ଆସାମ ସହିତ ସଂଯୋଗ କରିବାରେ ଏବଂ ଆସାମର ଅସ୍ଥିତା ନିର୍ମାଣରେ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଆଲୋଚକଙ୍କର ଅତିମ ଅଧିବେଶନରେ ସୁପରିଚିତ କବି ଏବଂ ଅର୍ଥନୀତିର ବିଭାଗର ସହକାରୀ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ରାମୁଲ କୁମାର ଲାହରୀ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅଧିବେଶନରେ ରାଞ୍ଚର ଭୂୟାଁ, ନର୍ଥ ଇଣ୍ଡିଆ ପୁର କଲେଜର ସହକାରୀ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ବର୍ଷାଲି ବୋରା, ଲଞ୍ଜମପୁର ବାଣିଜ୍ୟ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସହକାରୀ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ନିପୋନ ପାଣି ଏବଂ ଡକ୍ଟର ରୁନକୁନ



ବୋରା ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଅଧିବେଶନରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ଶିଳ୍ପକଳା କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପର ବୌଦ୍ଧ୍ୟବୋଧ ଏବଂ ସାମାଜିକ ଚେତନା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ସହକାରୀ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ଧୀରକ ପାଟର ସମାପନା ବକ୍ତୃତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ସାହିତ୍ୟିକ, ଅଧ୍ୟାପକ, ଗବେଷକ ଏବଂ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସୂଚନା ଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଶିଳ୍ପକଳା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଋଷ ସଂକଳନ ମଧ୍ୟପୁର ବହୁତୁର ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁଦିତ ହୋଇ ପାଠକୀୟ ଆକୃତି ଲାଭ କରିଛି ।