

डॉ. के. श्रीनिवासरारव

सचिव

Dr. K. Sreenivasarao  
Secretary

साहित्य अकादेमी

(राष्ट्रीय साहित्य संस्थान)

संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार की स्वायत्तशासी संस्था

Sahitya Akademi

(National Academy of Letters)

An Autonomous Organisation of Government of India, Ministry of Culture



प्रेस विज्ञप्ति

साहित्य अकादेमी द्वारा विश्व पुस्तक दिवस के अवसर पर  
पुस्तकों का महत्त्व विषयक परिसंवाद आयोजित  
पुस्तकालय में सभ्यता और संस्कार बनते हैं – नवतेज सरना  
पुस्तकें समाज के नाम सच्चे पत्र हैं – मैत्रेयी पुष्पा

नई दिल्ली। 23 अप्रैल 2024; साहित्य अकादेमी द्वारा आज विश्व पुस्तक दिवस के अवसर पर पुस्तकों का महत्त्व विषयक परिसंवाद का आयोजन किया गया, जिसकी अध्यक्षता नवतेज सरना ने की। परिसंवाद में अदिति महेश्वरी, धनंजय सिंह, इरा टाक, मैत्रेयी पुष्पा, मेजर अखिल प्रताप, मोलिश्री, संजय श्रोत्रिय, शालीना चतुर्वेदी, स्मिता सहगल, सुजाता शिवेन, सुमित्रा गुहा तथा सुपर्णा देव ने अपने-अपने वक्तव्य प्रस्तुत किए।

कार्यक्रम के आरंभ में साहित्य अकादेमी के सचिव के. श्रीनिवासरारव ने सभी का स्वागत अंगवस्त्रम् एवं साहित्य अकादेमी के प्रकाशन भेंट करके की। अपने स्वागत वक्तव्य में उन्होंने कहा कि किताबें हमारे जीवन का हिस्सा हैं और वह हमारे लिए नई दुनिया का विकल्प प्रस्तुत करती हैं। साहित्य अकादेमी पुस्तक प्रकाशन करने के अपने दायित्व को लगातार परिष्कृत और बेहतर बनाती रहेगी। प्रकाशक अदिति महेश्वरी ने कहा कि हमारे देश में अभिव्यक्ति की आजादी के चलते लेखन की विविधता सबसे अधिक है। विश्व पुस्तक मेलों के अपने विभिन्न अनुभवों को साझा करते हुए उन्होंने कहा कि भारतीय भाषाओं के साहित्य को पढ़ने की ललक विदेशों में बहुत तेजी से बढ़ी है। धनंजय सिंह ने कहा कि किताबें हमारा व्यक्तित्व बदलती हैं और वह समय की विराट परिधि को भी लॉघती हैं। पुस्तकों का महत्त्व अवर्णनीय और असीमित है। उन्होंने मांडूक्य उपनिषद् से उदाहरण देते हुए कहा कि शब्द दीपक की तरह है और उससे भारतीय संस्कृति को समझना संभव है। उन्होंने भारत के राष्ट्रीय आंदोलन में भी पुस्तकों की भूमिका का उल्लेख किया। मैत्रेयी पुष्पा ने कहा कि पुस्तकें समाज के नाम लिखे पत्र हैं, जिनमें वास्तविक सच्चाइयाँ होती हैं। साहित्य रंक से राजा बनाता है और निडर तथा निर्भिक भी। मेजर अखिल प्रताप ने कहा कि किताबों के स्पर्श का सुख हमें कोई और तकनीक नहीं दे सकती, अतः उनका महत्त्व कभी भी कम नहीं होगा। उन्होंने भारतीय सिनेमा को विभिन्न पुस्तकों से कहानी चुनने का प्रस्ताव भी रखा। कथक नृत्यांगना शालीना चतुर्वेदी ने कहा कि हमारे लिए कथा बताने का मतलब ही कथक है। उन्होंने भरत मुनि द्वारा लिखी नाट्यशास्त्र की प्रशंसा करते हुए कहा कि हमारी संस्कृति की सारी चेष्टाएँ अंकित हैं। कवि स्मिता सहगल ने कहा कि किताबें हमारे अतीत को संरक्षित करती हैं। उन्होंने कई अमर पात्रों का जिक्र करते हुए कहा कि वह हमें दुनिया की अनिश्चितता से लड़ने के लिए तैयार करते हैं। अनुवादक सुजाता शिवेन ने कहा कि किताबें हमारी भाषा को परिमार्जित करती हैं और हमारे विचारों को बदलती हैं। शास्त्रीय गायिका सुमित्रा गुहा ने कहा कि संगीत साहित्य का ही विस्तार है। हमें आगामी पीढ़ी को किताबों की थाती सौंपनी चाहिए। भारतीय प्रशासनिक सेवा अधिकारी सुपर्णा देव ने कहा कि पुस्तकें हमें जीवन जीने की कला सिखाती हैं और हम उनके सहारे अनेक कुरीतियों पर विजय पा सकते हैं। किताबों में हमारी सभ्यता जीवित रहती है और वह हमें भविष्य की राह दिखाती है। अंत में, परिसंवाद के अध्यक्ष पूर्व राजनयिक एवं लेखक नवतेज सरना ने कहा कि सभ्यता और संस्कार पुस्तकालय में ही बनते हैं। अतः हमें पुस्तकों को बचाने के लिए व्यर्थित ढंग से काम करना होगा। अकेले साहित्य अकादेमी यह दायित्व नहीं उठा सकती। पुस्तकों को बचाए रखने के लिए विभिन्न सुझाव देते हुए उन्होंने कहा कि हमें अपने घरों में पुस्तकें लाने को उत्सव के रूप में मनाना होगा, पुस्तकालयों की खराब होती स्थिति को संभालना होगा तथा पूरे देश के लिए एक पुस्तकालय कानून निर्धारित करना होगा जिससे कि पुस्तकालयों को बजट आदि की कोई समस्या न रहे।

के. श्रीनिवासरारव