

అక్షర సంపాదకులే తరతరాలు గుర్తుంటారు

గోరాశాస్త్రి శత జయంతి వేదుకల్లో ఉపరాష్ట్రపతి వెంకయ్యనాయుడు

జార్జీహిల్స్, న్యూస్ట్ మెడ్: చాలా మంది సంప దసు రూపాయల్లో లెక్కిస్సారని. కానీ అక్షరాల్లో లెక్కించేవారినే తరతరాలుగా ప్రపంచం గుర్వంచు కుంటుందని. అలాంటి వ్యక్తి గోరాశాడ్రి అని ఉపరాష్ట్ర పతి వెంకయ్యనాయుడు పేర్కొన్నారు. అయన ఆంగ్రంలో, తెజుగులో ఒకే కైరితో సంపాదకీయాలు రాసిన సద్యాసారి అని ఇమించారు. సాహిత్య ఆకా దమీ, వయోధిక పాత్రికేయ సంఘం సంయుక్త అద్వ ర్యంలో శనివారం హైదరాబాద్లలో నిర్వహించిన గోరాశాష్ట్ర శతజయంతి వేడుకల్లో ఉపరాష్ట్రవతి మాట్లావారు. గోరాశాష్ట్ర, తాసీ చర్మాలావు తదితయం చర్మతను పార్యాంశాలుగా చేర్చాలన్నారు. కార్యక్ర మంలో భాగంగా ఉపరాష్ట్రపతి.. సాహిత్య ఆకాదమీ . గోరాశాష్ట్ర రిత్రంతో ముద్రించిన వుస్తకాన్ని, వినాయ కుడి మీజ అనే మరో వుస్తకాన్ని అవిష్కరించారు. కార్యక్రమంలో సాహిత్య ఆకాదమీ కార్యదర్శి శ్రీనివాస రాష్ట్ర వయోధిక పాత్రికేయ సంఘం అధ్యక్షులు జీఎస్



వరదాదారి, తెలుగు నలహా మందరి, సాహిత్య ఆకాడమీ సందాలకులు కె. శివారెడ్డి తదిత రులు పాల్గొన్నారు. గోరాశాస్త్రి శతజ యంతి వేడుకల్లో వెంకయ్యనాయుడు

సుదీర్హంగా ప్రసంగంచారు. అందులో అనేక చెజుకు లను, రమత్కారాలను జోడించారు. ఆవి.

రాజకీయ పార్టీలో ఎవరు? ఎప్పుడు? ఎక్కడ?

నేరు దేశంలో రాజకీయం నవ్వరాటగా మారింది పార్టీల్లో ఎవరు ఎప్పుడు ఎక్కుడుంటారనే నిషయం వారికీ తెలియడు. మనకూ తెలియడు, మొన్న టీవీలో ఒకరు మాట్లాడుతూ పాత పార్టీ గుర్మకు జై అన్నారు. రాజకీయం అంత నవ్వరాటగా తయా శైంది. శైళ్ళ, బస్సుల రాకపోకలాగా రాజకీయపార్టీలో ఎవరు? ఎక్కుడా, ఉదయం, మధ్యాహ్నం, సాయంత్రం అని పెడితే బాగుంటుంది. ప్రభుత్వ ఉద్యోగం.. ఇదీ వాస్తవం

ప్రభుత్వ ఉద్యోగం అంటే బాద్యతలేనిదని దాదా మంది ఉడ్డోకం. ఆది వాస్తవం కాదు. రిన్నటైనా సరే ప్రభుత్వ ఉద్యోగంలో చేరితే వెళ్లినా వెళ్లకున్నా జీతం మస్తుందనే బావన ఉంది. కానీ పరిస్థితులు మారుతు న్నాయి. స్ట్రివేటు రంగం డాని స్వానం అభమిస్పోంది. ప్రతిభ ఉన్నవారికే అవకాశాలు లభిస్తున్నాయి.

మావర్ 30' సినిమా అద్భుతం..

తాజాగా సూపర్ 30 చిత్రం చూశాను. ఎంతో అద్భ తంగా ఉంది. గడితశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు సొంతంగా డబ్బులు ఖర్చుకేసి పేద పిల్లల్ని ఉన్నత చదువులు చది ఏస్పాడు. కాత్స్మికేట్ సంస్థలు ఆయనను డెబ్బుకొట్టడానికి చూస్తాయి. వాటని తబ్బుకొని పేద పిల్లలకు మంచి దవి పుత్తున్నప్పాడు. ఈసినిమా నన్ను ఉద్యేగానికి గురిచేసింది.

వయోధిక కాదు.. వరిష

వయోదిక పాల్గికేయుల సంమం అని చదవడానికి ఇబ్బందిగా ఉంది. రెలుగు కాకున్నా వరిష్ట అని పిలు ప్రామ. కొద్ది రోజుల్లో నాదీ ఇదే పరిస్థితి కాబడ్డి ఇలా పిలవాళ్ళి వర్మోంది.



Date: 21/07/2019 EditionName: GREATER HYDERABAD PageNo: 13

సాహితీ సవ్యసాచి గోరాశాస్త్రి!

ఆయన సంపాదకీయాలు జ్ఞాన మార్గాలు.. గోరాశాస్త్రి జీవితాన్ని పాఠ్యాంశంగా చేర్చాలి

పుస్తకావిష్కరణలో ఉపరాష్ట్రపతి వెంకయ్య

'ආර්තපාරි/' ආර්තපාරි එස්, සඳවු 20 (ශාල්ජෝලි) నంపదను ప్రతి ఒక్కరూ రూపాయల్లో లెక్కిస్పారని, అయితే నంపదను నిండైన పదజాలంతో అక్షరాల్లో లెక్కించిన సాహితీ మార్లి గోవిందు రామశాస్త్రి(గోరా శాస్త్రి) ఆది ఉపరాష్ట్రపతి ఎం. వింకయ్యనాయుడు వ్యాఖ్యనించారు. గోరాకాస్త్రి సాహితీ నవ్వసాచి అని, ఈ తరం జర్నలిన్ముంకు అయన . జీవీతాన్ని, నంపాదకీయాలను పార్యాంకాలుగా బోదించాలని ఆయన నూరించారు. కేంద్ర సాహిత్య ఆధారమ్, వయోదిక ప్రాథికేయ సంఘం అధ్యర్భంలో గోరాకాబ్రీ శతజయంతి సరస్సు హైదరా జాచ్లోని మద్దిరెన్నారెడ్డి మానపవనరుల ఆకివృద్ధి సంస్థలో శనివారం జరిగింది. ఈ నదస్సుకు ఉపరాష్ట్రపతి వెంకయ్యనా యుడు ముఖ్య అతిథిగా హాజరై ప్రవంగించారు. గోరాశాబ్రి నంపాదకీయాలు జానసంపాదనకు మార్వాలు. ఆయన్ను గౌర వించుకోవడం జారతీయ నంస్పుతిలో జాగం గోరాశాస్త్రి కేవి రాన్ని ఈతరం ప్రాత్రికేయులు ఆదర్భంగా తీసుకోవాలి.' అని వెంకయ్యఅన్నారు. తెలుగు,అంగ్ల భాషల్లో ఏకకాలంలో నంపాద కేయాలు రాయగల సాహితీ సవ్యసారిగా గోరా శాబ్రి పేరు సంపాదించుకున్నారని కొనియాడారు. ఏ బాషలో రాసినా రణుకులు, చతురత, విమర్మలలో పరిధి డాటలేదని, అయన నంపాదకీయాల కోనమే ఆ రోజుల్లో వత్రికలను పాఠకులు కౌనుగోలు చేసేవారని అన్నారు. నిజాన్ని నిష్కర్తగా, కుండబ దలు కొట్టినట్లు రాయడం గోరాశాన్ని ప్రత్యేకత అనీ, హాన్యం, వ్యంగ్యం, విమర్శను నమపాళ్లలో రంగరించి రాయడం అంత నుండం కాదని అన్నారు. 'లోకనాయక్' జయ్మవకాశ్ నారా యణ్ మరణు తర్వాత నంపాదకీయంలో రాసిన వాక్యాలు తానిప్పటికీ మరివిపోలేదని వెంకయ్య పేర్కొన్నారు. మాజీ

రాజకీయ నేతలపై గౌరవం తగ్శుతోంది!

'ప్రవాస్వామ్మ వ్యవస్థలో ప్రతి పార్టీకీ నిర్దిష్టమైన ఆధిక నిర్మాంతాలు అవసరం. దేశంలోని అన్ని పార్టీలూ చ్రజా స్వామ్మానికి కొలబద్దలు కావ. అవి వివిత్ర సమాఖ్యలు అని గోరా శాస్త్రి తన రచనల్లో పేర్కొన్నారని పెంకయ్యనా యుడు ఆన్నారు. ద్రవృత రాజకీయ పరిస్థితుల వల్ల రాజకీయ నేతలపై గౌరవం తగ్గుతోందని పేర్కొన్నారు.



గోరా శాష్త్రి సంపాదకీయాల సంకలవాన్ని ఆవిష్కరిస్తున్న డిపరాష్ట్రపతి పెంకయ్యనాయుడు. వేదికొపై కవి శవారెడ్డి, జీఎస్ వరదాచారి, శ్రీవివాసరావు తదితరులు

ప్రధాని వీవీ నరనింహారావు, గోరాకాస్తి మంచి స్పేహితులని, పేవీ ఉమ్మడి ఏపీ ముఖ్యమంత్రి ఉన్న సమయంలో ఆయన ప్రభుత్వ తీరును తీవంగా వృతిరేకించారని గుర్తుచేశారు. దీని వల్ల వారి మధ్య నంబండాలు రెబ్బరిన్నాయని పేర్కొన్నారు. గోరాశాడ్రి ఏ పార్టీకీ, వర్గానికీ చెందని వ్యక్తి ఆనీ, తన నన్నిహి తులైన వారిని పైతం సునిశితంగా విమర్శించడంలో ఏనాడూ నంకోచించలేదని అన్నారు. ఆయన ప్రతి సంపాదకీయం పాఠ కుడితో మాట్లాడినట్లు ఉండేదని తెలిపారు.

అక్షరంగా ఎదగాలనుకున్నాడు మా నాన్న: సువంద

గోరాశాస్త్రి కూతురిగా పట్టడం తన అదృష్టమని ఆయన కుమార్హె నునంద అన్నారు. మా నాన్న ఆర్థికంగా ఎదగాలనుకో లేదు. అక్టరంగా ఎదగాలనుకున్నారు. నాన్న అన్తి సంపాదించలే దని మేము ఏనాడూ అనుకోలేదు. ఆయన మాకు నేర్సిన విలు వలే అనలైన అస్త్రి, అని అమె చెప్పారు.

'ఆంధ్రజ్యోతి'కి ప్రశంస

అంద్రజ్మోతి దినవత్రికను ఉపరాష్ట్రపతి వెంక య్యనాయుడు ప్రశంసించారు. తెలుగు దినపుత్రి కంలో సాహిత్యానికి ప్రాడాన్యం తగ్గిపోయింది. అయితే అంద్రజ్మాతి మాత్రం సాహిత్య రరన లకు మంచి ప్రాముఖ్యం ఇస్తోంది. ఆని కొనయా డారు. సాహిత్యం, కవిత్వం మనసుని రంజించ వేస్తాయని, కాల్యమేడా సాహిత్యం ప్రాధాన్యం కోల్పోతోందని ఆయన ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. ఇటీవల సూపర్ 30" సినిమా చూశానని, తాను ఎంతో చ్రుకావితమయ్యానని పేర్కొన్నారు. వార్లలు సత్యానికి దగ్గరగా, సంచలనాలకు డూరంగా ఉండాలని, వార్తానంస్థలు వ్యక్తిగత, వ్యాపార సౌధనాలు కారాధని అన్నారు. సృజనా త్మక జర్నచికాన్ని ప్రోత్సహించాలని, సైతిక, స్వతంత్ర నిబంధనలను ఉల్లంఘించపద్దని రెప్పారు. వార్తలు, విశ్లేషణలు వేర్వేరు అని, తప్పడు వార్షలకు దూరంగా ఉండాలని వెంక య్యాాయుడు సూచించారు.

පරමුණ්ති Sun, 21 July 2019 https://epaper.andhrajyothy.com/c/41611755





గోరా శాస్త్రి సంపాదకీయాల సంకలనం 'వినాయకుడి వీణ' పుస్తకాన్ని అవిష్కలిస్తున్న ఉప రాష్ట్రపతి వెంకయ్యనాయుడు. చిత్రంలో వరదాచాల, శివారెడ్డి తబితరులు

⁸⁰ండైన పదజాలం **గోరా శాస్త్రి సాంత**ం

- శతజయంతి ఉత్సవాల్లో ఉపరాష్ట్రపతి వెంకయ్యనాయుదు
- నిజాన్ని నిర్భయంగా రాశారు
- ఆయన నంపాదకీయాలు జ్వానసంపాదనామారాలు
- జర్నలిస్టలకు ఆయన జీవితం పాఠం కావాలి

హైదరాబాడ్ సంపదను ప్రతిఒక్కరూ రూపాయ ల్లోనే లెక్కిస్తారని, కానీ దానిని నిండైన పదజాలంతో అక్షరాల్లో లెక్కించిన సాహితీమూర్తి గోవిందు రామశా స్క్రి(గోరా శాస్త్రి) అని ఉపరాష్ట్రపతి ఎం.వెంక య్యనాయుడు కొనియాదారు. సంపదను అక్షరా లతో లెక్కిందేవారిని ప్రపంచం గుర్తిన్నుందని, అదే మార్గంలో గోరా శాస్త్రిని నేటికీ స్మరించుకుంటున్నా మని అన్నారు. సాహిత్యఅకాడమీ, వయోధిక పాత్రి కేయ సంఘం సంయుక్తంగా శనివారం ఇక్కడి డాక్టర్ మర్ర చెన్నారెడ్డి మానవ వనరుల అభివృద్ధి సంస్థలో నిర్వహించిన గోరా శాస్త్రి శరజయంతి ఉత్సవాలకు వెంకయ్య ముఖ్యఅతిథిగా హాజరయ్యారు. ఆయన మాట్లాడుతూ 'గోరా శాస్త్రి' అంటే సంపాదకీయాలు, సంపాదకీయాలంటే గోరా శాస్త్రి' అన్నంతగా 'పేరు

సంపాదించుకున్నారని, అలాంటివారిని గౌరవిం చుకోవడం భారతీయ సంస్కృతిలో ఒక భాగమని పేర్కొన్నారు. ప్రభుత్వ ఉద్యోగం మీద మక్కువ చూపించే పరిస్థితుల్లో ఉద్యోగాన్ని వదిలి జర్నలిజం, సాహిత్యం మీద ఆయన ఆసక్తి కనబరిచారని, తెలుగు, ఆంగ్ల భాషల్లో ఏకకాలంలో సంపాదకీ యాలు రాసి సాహితీ సవ్యసాచిగా పేరు సంపాదిం చుకున్నారని అన్నారు. ఆయన సంపాదకీయాలను పాఠకులు జ్ఞానసంపాదనామార్గాలుగా భావించే వారని గుర్మవేశారు. ఈ తరం జర్నలిస్టులకు ఇలాంటి ఆదర్భప్రాయుడి జీవితాన్ని, సంపాదకీయా లను పాఠాలుగా బోధించాల్సిన అవసరం ఉంద న్నారు. తెలుగు, ఇంగ్లిష్ భాషల్లో స్వతంత్ర పత్రికకు పనిచేసిన ఆయన ఆ తర్వాత ఆంధ్రభూమి సంపాద కుడిగా తెలుగు ప్రజలకు చేరువయ్యారని పేర్కౌ న్నారు. ఆయన సంపాదకీయాల కోసమే ఆ రోజుల్లో పత్రికలను కొనేవారన్నారు. నిజాన్ని నిష్కర్షగా రాయడం ఆయన ప్రత్యేకత అని, హాస్యాన్ని, వ్యంగాన్ని, విమర్శను సమపాళ్లలో కలుపుతూ రాయడం ఆయనకే సాధ్యమైందని అన్నారు. కల గూరగంప పార్టీలు ఓ విచిత్రమైన సమాఖ్య అని గోరా శ్రాస్త్రి ఏనాడో చెప్పారని, అది నేటి రాజకీయ పరిస్థితులకు అద్దం పడుతోందన్నారు.

అమ్మమ్మ ఇంటికి వచ్చినట్టుగా ఉంది

తెలుగు పాత్రకేయులందరినీ ఇలా ఒకేచోట కలవడం ఆనందంగా ఉందని, అమ్మమ్మ ఇంటికి పచ్చినట్లుగా అనుభూతి కలుగుతోందని వెంకయ్యనాయుడు అన్నా రు. ఇలాంటి కార్యక్రమాలు తెలుగు భాషకు, పాత్రికేయవృత్తికి మరింత గౌరవం తెచ్చిపెడతాయని అభిప్రాయపడ్డారు. సమాజాన్ని నన్మా ర్గంలో సడిపించే శక్తి సాహిత్యానికే ఉందని, ముఖ్యంగా మాతృభాషాసాహిత్యం మనగతాన్ని తెలియజే స్తుందని, ఇప్పుడు పత్రికల్లో సాహిత్యం కరువైందని అన్నారు. ఈ నందర్భంగా గోరా శాస్త్రి సంపాదకీ యాల సంకలసం 'వినాయకుడి వీణ' పుస్తకం, మోనోగ్రాఫ్ పుస్తకాలను ఆయన ఆవిష్కరిందారు. కార్యక్రమంలో ప్రముఖ కవి కె. శివారెడ్డి, సాహిత్యఅకాడమీ కార్యదర్శి కె.శ్రీనివాసరావు, వయోధిక పాత్రికేయ సంఘం అధ్యక్షుడు జి.ఎస్.వరదాదారి, కె.లక్ష్మణ్రావునహా పలువురు సీనియర్ పాత్రికే యులు పాల్గొన్నారు.



'Gora Sastri was fearless, forthright and a fountainhead of knowledge'.

https://www.thehindu.com/news/cities/Hyderabad/gora-sastri-was-fearless-forthright-and-a-fountainhead-of-knowledge/article28622076.ece

Don't breach standards of ethical journalism, Vice President cautions media.

http://www.5dariyanews.com/news/269549-Dont-breach-standards-of-ethical-journalism-Vice-President-cautions-media