

कार्यक्रम • साहित्य मनीषी कन्हैयालाल सेठिया के जन्म शताब्दी वर्ष के अन्तर्गत तापड़िया महाविद्यालय परिसर में ‘ग्रामलोक’ कार्यक्रम का आयोजन
‘राजस्थानी भाषा नै जितनौ मिलसी मान, आन-बान और शान सूं निखर सी राजस्थान’

भास्कर संवाददाता | जसतीत ग्रह

साहित्य अकादमी नई दिल्ली और मरुदेश संस्थान मुजानगढ़ के तत्वावधान में जमवंतगढ़ के सेठ सूरजमल तापडिया आचार्य संस्कृत महाविद्यालय परिसर में मंगलवार को 'ग्रामलोक' कार्यक्रम हुआ, जिसमें राजस्थानी साहित्य, कला व संस्कृति पर चर्चा की गई। मरुदेश संस्थान के अध्यक्ष डॉ. धनश्वाम नाथ कच्छावा ने बताया कि महाकवि कन्हैयालाल सेठिया जन्म शताब्दी पर शृंखलाबद्ध रूप से आयोजित होने वाले साहित्यिक कार्यक्रमों की कड़ी में आयोजित इस कार्यक्रम का शुभारंभ कन्हैयालाल सेठिया की मुप्रसिद्ध रचना 'धरती धोरा री' के साथ दीप प्रज्वलन से हुआ। ग्राम लोक कार्यक्रम के संयोजक वरिष्ठ साहित्यकार भंवर सिंह सामौर ने आयोजन के प्रारंभ में साहित्य अकादमी के क्रियाकलापों की जानकारी देते हुए राजस्थानी साहित्य में कवि कन्हैयालाल सेठिया के अवदान के मामूलन्ध में बताया। ग्राम लोक कार्यक्रम की अद्यक्षता करते हुए उद्योगपति बजरंगलाल तापडिया ने कहा कि

राजस्थानी भाषा व संस्कृति सबमें अलग है। उन्होंने खेद व्यक्त करते हुए कहा कि राजस्थानी भाषा को अब तक संविधान की आठवीं अनुसूची में शामिल नहीं करना इस भाषा के हितों के साथ कुठाराघात है। उन्होंने ग्राम लोक कार्यक्रम को साहित्य संवर्धन व भाषा संरक्षण का मराहनीय उपक्रम बताते हुए आयोजकों को माधुवाद दिया। ग्राम लोक की मुख्य अतिथि कटक (उड़ीसा) की प्रवासी वरिष्ठ कवयित्री पुष्पा मिंधी ने कहा कि हम प्रवासी मुदूर प्रदेशों में रहने के बाद भी अपनी मातृभूमि और मातृभाषा से दूर नहीं हुए हैं। उन्होंने कहा कि हम बाहर अंग्रेजी, हिन्दी व क्षेत्रीय भाषा में संवाद करते हैं मगर अपने परिवार में राजस्थानी में ही बातालाप करते हैं। पुष्पा मिंधी ने कहा कि मातृभाषा का अधिकाधिक उपयोग करना ही उसका संरक्षण है। इस अवसर पर उन्होंने कन्याभूषण हल्ला के संदर्भ में अपनी कविता “मां मुझको दे तू जीने का अधिकार” मुनाकर सभी को भावविभोर कर दिया। कार्यक्रम में वरिष्ठ नागरिक नंदलाल मिश्रा, हेमराज सोनी, वैद्य रमेश पारीक, मालचंद मिंधी आदि मंचस्थ थे।



साहित्य मनीषी कन्हैयालाल सेठिया जन्म शताब्दी वर्ष के अन्तर्गत कार्यक्रम में मौजूद नागरिक।

इन्होंने किया राजस्थानी काल्य पाठः ग्रामलोक कार्यक्रम में राजस्थानी रचनाकारों ने काल्य पाठ किया। आयोजन से पहले स्वागताध्यक्ष व प्राचार्य डॉ. हेमन्त कृष्ण मिश्र ने सभी रचनाकारों का और ग्राम लोक कार्यक्रम का परिचय प्रस्तुत किया। आयोजन में मुजानगढ़ की कवयित्री व शिखिका स्नेहप्रभा मिश्रा ने “राजस्थानी भाषा ने जितनी मिलती मान, आन-बान अर शान सु निखर मी म्हरो राजस्थान” प्रस्तुत कर राजस्थानी भाषा के सम्बन्ध में ध्यानाकर्षण किया। “उनकी आत्मा इज मर्यां करे है” और ‘बेटी’ कविता भी सराही गई। वरिष्ठ कवि हाजी ‘चुनाव रै बाहा उ राजस्थानी ल्याय सभी को सोचने पर “रिखत शार्खत कविता से उन्होंने प्रहर किया। साथ व दोहे सुना कर किया। लाडनूं की प्रेमलता बोगधानी महने याद आवै म गीत सुनाकर ख से सराहना पाई। कविता मिनख,

‘गजल’ - ‘यह मत कहो मुझे प्यार नहों आता’ को दाद मिली। वरिष्ठ कवि डॉ. गजादान चारण ‘शक्तिमनु’ के काव्यपाठ ने आयोजन में शर्मा बांध दिया। उन्होंने कन्हैयालाल सेठिया, महात्मा गांधी और बृद्धों के सम्मान में अपनी सार्थक रचनाओं का काव्यपाठ किया। उन्होंने आज री व्यवस्थाओं पर गहर करते हुए, गांधीजी के प्रतीक रूप में रचना “चालै ज्यूं जालण दे चरखो, मत करजै चूकरो बापू” और राजस्थान की माटी के शौर्य पर “इण आजादी की इजत नै मैं राजस्थानियां राखी है” सुनाकर आनंदित किया। ग्राम डॉ. अलका मिश्र, मदनलाल गुजर ‘मरल’, राजश्री भूतोड़िया, विकास जवाहरिया, मनोज कुमार मारोठिया, राकेश कुमार नेहरा, विनोद मैन, मीताराम उपाध्याय, सुभाष चंद्र पांडे, अरुण कुमार शर्मा, कैलाश नेहरा, सरला शर्मा, मंजु शर्मा, रुक्मणि शर्मा, जवपाल सिंह शेखावत, राजेन्द्र सिंह राठोड़, तेजपाल शर्मा, प्रकाश शर्मा, पुस्तकालयाध्यक्ष संजीव शर्मा आदि ने किया। कार्यक्रम में अनिल चोटिया, लोक गायक मेधराज मारवाड़ी, लोकगीय हास्य कलाकार मधराज

लोक कार्यक्रम में समाजसर वक्तव्य देते हुए रतन सैन के राजस्थानी भाषा की काल्पनिक परम्परा के सम्बन्ध में जानकारी दी। संचालन सहित्यकार डॉ. घनश्याम नाथ कच्छाबा ने किया।

रचनाकारों को किया
गया सम्मानित

कार्यक्रम में आगन्तुक अतिथियों व रचनाकारों का सम्मान ग्राम लोक प्रभारी किशोर सैन, महादेश संस्थान के सचिव कमलनवन तोषनीवाल, दिनेश स्वामी, शिक्षा शास्त्री महाविद्यालय की प्राचार्या डॉ. अलका मिश्र, मदनलाल गुजर 'मरल', राजश्री भूतोड़िया, विकास जयपुरिया, मनोज कुमार मारोठिया, राकेश कुमार नेहरा,

A photograph showing a man in a dark suit and purple shirt standing behind a red podium, speaking into a microphone. On the podium is a circular emblem featuring a figure. In the background, a large yellow cloth backdrop with a pink floral logo is visible, along with several people seated at a long white table under a white cloth, including a woman in a blue sari and others in traditional Indian attire.

ओडिट को भी प्रतीक चिन्ह देकर सम्पादन प्रदान किया गया। आयोजन में जसवंतगढ़ के नारासिक, विद्यार्थियों के अलावा निकटवर्ती गांवों के प्रतिनिधि भी उपस्थित रहे। कार्यक्रम के अन्त में महाविद्यालय को महाकवि कन्हैयालाल सेतिया का चित्र बसाहित भेंट किया गया।

यूको बँक  **UCO BANK**
 (यात्रार्थ देशभर का यात्रार्थ)

शास्त्रा- मेड्टा, नागौर
मेल: mertac@ucobank.co.in

बाल सम्पत्ति के लिये कठजे का नोटिस

पिलायक अरियापा का प्रतिपूर्विकरण और पुनर्नोटेन एवं प्रतिपूर्ति-हित का प्रस्ताव अधिनियम, 202 की पारा 13(2) के अधीन दाकों देक के प्राधिकृत अधिकारी ने मार्ग नोटिस दिनांक 14.10.2019 द्वारा कर्तव्य दूर भर्णी गैराई गवीप बीज भण्डार प्रोपर्टीस्टार भी राम निवास भवित्वा पुत्र भूगताम, गेहडा थोक के लिए मुख्य सदक, नार्ह नं. 5, राम शोगावाल, तहसील गेहडा आदी, पिलायक नागरीर दो रुपये 6,95,024.16 दिनांक 31.08.2019 तक एवं इच्छापे पहचान के ब्याज दरन्दर्शन अदिक्षिका का मुगताम, नोटिस की दिनांक से 60 दिनों के भीतर करने की मार्ग नी थी।
पीछी द्वारा सम्पूर्ण दाकि के मुगताम करने ने अराकल होने पर, झाली/आमलन को एकद द्वारा दिल दिया जाता है कि उकात एक गति धारा 13(4) व नियम 8(1) के अधीन, आवोहस्तारी ने आज दिनांक 03.01.2020 को नियन्त्रित रागति को उनने कब्जे में से लिया है एवं आमलन को लालाम दिया जाता है कि इस सम्बित वागत गोई भवाहर नहीं तारे और लिये नये भवाहर पर को बैक के रुपये 8,19,619/- दिनांक 31.12.2019 तक एवं इच्छापे पहचान के ब्याज य खब